

## أثر القيم الأخلاقية على عملية التفاوض التجاري

\* كستنة احمد

### Résumé

**Chaque Enterprise économique élabore ses buts de négociation en fonction des stratégies bien de finies selon les critères suivants (les informations, communication, négociateurs culture) qui participent à élevé le niveau de ces buts, en plus de l'élargissement des chances de succès de la négociation commerciale.**

Pour concrétiser tous il est impératif de respecter un bon nombre de règles morale que sert de cadre générale.

Le but de Cette étude est la définition précise du processus de la négociation commerciale, en plus la clarifier du rôle des règles morales dans la réalisation des buts.

المستخلص: تعلم كل مؤسسة اقتصادية على يجب الالتزام بجملة من الضوابط والقواعد رسم أهدافها التفاوضية وفق استراتيحيات الأخلاقية لتكون بمثابة الاطار العام لهذه معينة، معتمدة في ذلك على مجموعة من الدعائم. تهدف هذه الدراسة أساسا الى محاولة الدعائم المحورية (المعلومات، الاتصال، ثقافة تحديد مفهوم عملية التفاوض التجاري، مع المفاوضين) التي تسهم في الارتفاع بمستوى توضيح دور المنظومة الأخلاقية في تحقيق هذه الأهداف مع توسيع دائرة النجاح المطلوب للأهداف التفاوضية وأثرها في ذلك، وهذا من أثناء عملية التفاوض التجاري، ولتحقيق ذلك خلال عرض وتحليل المفاهيم المتعلقة بهذا الجانب.

---

\* طالب دكتوراه، جامعة الجزائر 3.

## المقدمة:

في ظل تعدد البدائل الممكنته لمدخلات المؤسسة و مخرجاتها، وأمام تطور تقنيات التفاوض التجاري واختلاف أساليبه، كان التوجه إلى تمية القيم الأخلاقية في أوساط المفاوضين من أهم المداخل الرئيسية لتحقيق نجاح عملية التفاوض التجاري، ومبررات هذا التوجه هو الدور الذي تلعبه الأخلاق في مجال الأعمال بصفة عامة، وأنثناء مراحل التفاوض خاصة، فهي تؤثر وبصورة مباشرة على علاقات المؤسسة مع محيطها، حيث يرى فرانسيس فوكوياما Francis fukuyama في كتابه الثقة "Trust" أن الأخلاق أهم من القوانين، وأن الثقة أهم من رأس المال وأن أي سياسة أو منظمة لن تنجح اذا غابت عنها الثقة وافتقدت مبادئ الشرف والأمانة". [169، ص 09]

وببناء على ما سبق يمكننا صياغة اشكالية المقال على النحو التالي:

ما أثر القيم الأخلاقية داخل المؤسسة على نجاح عملية التفاوض التجاري؟

ويمكن اعادة صياغة الاشكالية الرئيسية السابقة وفق الأسئلة الفرعية التالية:

س1/ما دور القيم الأخلاقية في تحقيق أهداف المؤسسة؟

س2/ ما العلاقة بين القيم الأخلاقية وثقافة المفاوضين؟

س3/كيف تساهم القيم الأخلاقية في تعزيز عملية الاتصال؟

س4/ ما دور القيم الأخلاقية في استغلال المعلومات التفاوضية؟

وللإجابة على الأسئلة السابقة نعمل على سرد العناصر التالية:

أولاً: مفهوم عملية التفاوض التجاري.

ثانياً: مفهوم القيم الأخلاقية.

ثالثاً: مصادر ونشاطات المسؤولية الأخلاقية.

رابعاً: أثر القيم الأخلاقية في عملية التفاوض التجاري.

1. أثر البعد الأخلاقي على ثقافة المفاوضين.
2. أثر البعد الأخلاقي على فعالية الاتصال.
3. أثر البعد الأخلاقي على استغلال المعلومات.

أولاً: مفهوم عملية التفاوض التجاري.

- يرى الدكتور محمد ندا بأن التفاوض أخلاق حيث أنه يعتمد على القواعد والقيم الأخلاقية في التعامل كالأمانة والاخلاص والوفاء بالعهود وتنفيذ العقود التي تم التفاوض بشأنها. [10، ص 07]
- يعرف التفاوض بأنه شكل من التفاعل تحاول فيه الحكومات والمنظمات والأفراد إدارة بعض مصالحهم العامة المتضارعة، وهو عملية صريحة تتعلق بمشروعات أو مقترنات مضادة.[03، ص 06]
- عرفه كينيدي (Kennedy) بأنه العملية الخاصة بحل النزاعات بين طرفين أو أكثر، والذي من خلاله يقوم الطرفان أو جميع الأطراف بتعديل طلباتهم وذلك بغرض التوصل إلى تسوية مقبولة تحقق المصلحة لكل منهما.[14، ص 15]
- يرى فاولر((Fowler))أن التفاوض هو عملية تنطوي على التفاعل والذي من خلاله يشعر الأطراف أن لديهم الحاجة ليشتركوا معا في الوصول إلى مصلحة واحدة، ولديهم في البداية أهداف متفاوتة، وإنما يسعون إلى استخدام الحوار والإقناع لحل الخلافات وتقرير وجهات النظر للتوصل إلى حل مقبول ويتحقق مصالح الجميع.[13، ص 03]
- التفاوض التجاري هو مناقشة مشتركة لعناصر مشروع عقد مقترن تهدف الوصول أو تصور مشترك مقبول بين الطرفين.[05، ص 64]
- يعني التفاوض التجاري وجود موقف بين طرفين أو أكثر حول قضية من القضايا يتم من خلاله عرض وتبادل وتقرير ومواءمة وتنكيف وجهات النظر واستخدام كافة أساليب الإقناع للحفاظ على المصالح القائمة أو للحصول على منفعة جديدة بإجبار

الطرف الآخر بالقيام بعمل معين أو الامتناع عن عمل معين في إطار علاقة الارتباط بين أطراف العملية التفاوضية التجارية تجاه أنفسهم أو اتجاه الغير. [15]

مما سبق يمكن تعريف التفاوض التجاري بأنه أحد أشكال التفاوض التي لا يمكن الاستغناء عنها، ويمثل الأسلوب الأنفع لتحقيق أهداف المؤسسة وحل نزاعها، وذلك في إطار علاقة تجمع طرفين أو أكثر.

#### ثانياً: مفهوم القيم الأخلاقية.

تعددت المفاهيم وكثرت حول ضبط مفهوم الأخلاق، فذهب الباحثون والكتاب في اتجاهات مختلفة، واجتهد كل منهم في تقديم تعريف شامل لمدلول هذه الكلمة، ومن التعريفات التي قدمت لها ما يلي:

- مجموعة من القواعد الأخلاقية والقيم المبدئية التي تحكم سلوك الفرد والجماعة بشأن الصحيح والخاطئ من التصرفات، كما أنها تسهم في تحديد المعايير الازمة لما هو جيد وسيئ من التصرفات والأفعال التي يقوم بها الأفراد. [02]
- هناك من يعرف الأخلاقيات بأنها معيار أو مستوى أو قاعدة للسلوك بهدف ارشاده وتوجيهه الوجهة الصحيحة. [09، ص 173]
- ان علم الأخلاق علم يبحث في الأحكام القيمية التي تنصب على الأفعال الإنسانية من ناحية أنها خير أو شر، وهو أحد العلوم المعيارية. [11، ص 06]
- وعرفتأخلاقيات الأعمال بأنها مجموعة المبادئ والقيم الأخلاقية التي تحدد قرارات المنظمة وسلوكيها. [10، ص 421]

مما سبق يمكن تعريف الأخلاق بأنها كتلة من المعاني الروحية التي يجب أن يتحلى بها الأفراد بصفة عامة والمتفاوضون بصفة خاصة وترجمتها علاقاتهم مع بعضهم ومع الآخرين خلال كل مرحلة من مراحل التفاوض، يكون لها أثر على سمعة المؤسسة وتحقيق أهدافها بكفاءة وفعالية.

**ثالثاً: مصادر ونشاطات المسؤولية الأخلاقية.**

ترمي جل المؤسسات اليوم الى تحقيق توليفة من الأهداف متمثلة في أهداف المؤسسة، أهداف الأفراد العاملين بها، وأهداف المجتمع، وأمام هذا تجد المؤسسة نفسها ملزمة بنوع من المرونة التي تسمح لها بالتوافق بين هذه الأهداف، التي يجب ان لا تتم بمنأى عن القيم الأخلاقية الالزمة لذلك، وتمثل مصادرها أساسا فيما يلي:

**مصادر قيم وأخلاقيات المجتمع:[176، ص 09]**

يستمد المجتمع قيمه وأخلاقه عادة من:

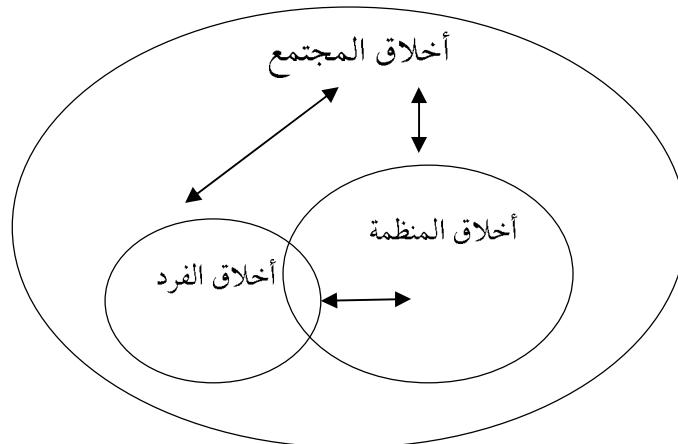
- ❖ المعتقدات الدينية.
  - ❖ تاريخ المجتمع وخبراته.
  - ❖ الثقافة الوطنية.
  - ❖ القبيلة والعشيرة والأسرة.
  - ❖ النطاء والجماعات المرجعية.
  - ❖ قادة الرأي.
  - ❖ خبرة العملية التعليمية.
- 1. مصادر قيم وأخلاقيات العمل والادارة:**

يمكن تحديد أهم مصادر قيم وأخلاقيات العمل والادارة في الآتي:

- ❖ الدين في المجتمع.
- ❖ قيم وأخلاقيات المجتمع.
- ❖ قيم وأخلاقيات اسر العاملين بالمنظمة.
- ❖ التشريعات والقوانين.
- ❖ تعليمات ولوائح المنظمة.

والشكل البياني التالي يمثل ذلك:

الشكل رقم (01): العلاقة بين أخلاق المجتمع والمنظمة والفرد.



المصدر: مدحت محمود أبو النصر، الادارة بالحب والمرح، ص 177

## 2. نشاطات المسؤولية الأخلاقية والاجتماعية للادارة:

نعرض فيما يلي بعض المجالات التي يمكن للمنظمة أن تمارس نشاطها الخاص بمسؤوليتها الأخلاقية والاجتماعية نحو المجتمع: [11، ص 54]

- ❖ عدم الإضرار بالبيئة من حيث تلوث الهواء أو المياه .. الخ.
- ❖ احترام القوانين والتشريعات الحكومية المتعلقة بحماية البيئة والعمل والضرائب والجمارك.. الخ.
- ❖ إنتاج سلع وخدمات تلبي حاجات أبناء المجتمع بأعلى جودة وأقل تكلفة.
- ❖ تنفيذ أعمال تقوم بموجبها منفعة مجانية لأبناء المجتمع كإنشاء المستشفيات أو المدارس أو الجامعات .. الخ.
- ❖ تقديم منح دراسية لأنبناء المجتمع.
- ❖ تقديم حواجز مادية ومعنوية للعاملين داخل المنظمة تؤثر إيجابا في تحقيق مستوى معيشى جيد لهم واحترامهم وتقدير جهودهم باعتبارهم بشرا وليسوا بالآلات.

رابعاً: أثر القيم الأخلاقية في عملية التفاوض التجاري.

إن التطور الحاصل في تقنيات التفاوض التجاري، والتوجه نحو الاحترافية في هذا المجال، دفع بالمؤسسات إلى اعتماد بعض المتغيرات (المعلومات، الاتصال، ثقافة المفاوضين) لتكون كأدوات مساعدة في الرؤي بعملية التفاوض التجاري وتحقيقها لأهدافها، ونظراً لما للقيم الأخلاقية من دور في تفعيل تلك المتغيرات، فإن اثراًها يكون واضحاً في هذه العملية والتحكم فيها وفق ما تريده المؤسسة الوصول إليه، وسيتم التطرق لإبراز هذا الأثر على كل متغير من المتغيرات السابقة على حد:

#### **01. أثر البعد الأخلاقي على ثقافة المفاوضين:**

**1.1.** تعريف الثقافة: يقصد بالثقافة ذلك الكل المركب الذي يشمل المعرفة والمعتقدات والفن والأخلاق والقانون والعادات أو أي قرارات أخرى، أو عادات يكتسبها الإنسان بصفته عضواً في المجتمع. [01، ص 07]

**2.1.** أثر الثقافة على عملية التفاوض: يقترح العالم Hofstede أربعة أبعاد أساسية للثقافة، من خلالها يتسعى للمفاوض أن يرى ويعالج عملية التفاوض، وتمثل تلك الأبعاد الأربعة وبالتالي:

- ❖ مجتمع الذكور / مجتمع الإناث.
- ❖ تجنب عدم التأكد.
- ❖ مدى القوة.
- ❖ الشخصية الفردية/الشخصية الجماعية.

ويوضح الجدول التالي تلك الأبعاد [04، ص 50-51]:

## جدول رقم (01) نموذج Hofstede للأبعاد الأربعة للثقافة.

مجتمعات الإناث	مجتمعات الذكور
<p>* تتصف تلك المجتمعات بالتعاون بين أفرادها الذين هم موجهون نحو تكوين علاقات إنسانية قوية ويهتمون بجودة الحياة والتنشئة السليمة للأفراد وهناك تواضع في علاقتهم مع الآخرين.</p> <p>* فلسفة الحياة هي أن الإنسان يعيش لكن يعيش كشعار للحياة.</p> <p>* تعتمد تلك المجتمعات على العلاقات الاجتماعية في تعاملاتها فهي تتبع مدخل مكسب/مكسب في التفاوض ويتبعون العملية التكاملية في التفاوض.</p>	<p>* تتصف تلك المجتمعات بالتشدد والاستقلالية ووجهة نحو إنجاز الأعمال وتهتم بتحقيق ذاتها، وهناك تقسيم صريح حسب الجنس.</p> <p>* فلسفة الحياة هي أن الإنسان يعيش ولكن يعمل كشعار للحياة.</p> <p>* تظهر المنافسة والتشدد في التفاوض وغالباً ما يتبعون العملية التوزيعية للتفاوض ويفيدون مدخل مكسب/خسارة وبالتالي الشخص الذي يتمتع بسلوك منافس هو الذي يكسب أكثر من فريقه الآخر.</p>
ثقافات عالية التجنب لموافقت عدم التأكد	
<p>* يميل أنصار تلك الثقافة إلى قبول المخاطرة بدرجة كبيرة وموافقت عدم التأكد التي تتسم بالغموض ويعتمدون بدرجة أقل على المعلومات.</p> <p>* لا يميل أنصار تلك الثقافة إلى الاعتماد على البيروقراطية والقواعد والمعايير الثابتة فضلاً عن توافر عدد كبير من الأشخاص المسؤولين عن اتخاذ القرار ويفيدون تصديق أصدقائهم والمقربين منهم.</p>	<p>* يميل أنصار تلك الثقافة إلى الابتعاد عن المواقف التي ترسم بعدم التأكد والمخاطرة وتفضيل السلوك المؤكد والأمن وتجنب الأفكار المتطرفة.</p> <p>* هناك ميل للاعتماد على البيروقراطية والقواعد والمعايير الثابتة فضلاً عن توافر عدد كبير من الأشخاص المسؤولين عن اتخاذ القرار ويفيدون تصديق أصدقائهم والمقربين منهم.</p>
ثقافات المدى الواسع للقوى	
<p>* تقدير واحترام للكفاءة والقدرة على العمل.</p> <p>* اتخاذ القرار يعتمد على المعلومات والسلوك المتعاون الخالق.</p> <p>* يتم إتباع أسلوب إداري استشاري في الحكم</p>	<p>* تقدير واحترام الأقدمية وكبار السن.</p> <p>* الاهتمام بالشكليات والرسوميات والترتيب حسب الهيكل الإداري.</p> <p>* يكون لمن يمتلك القوى القدرة على الحكم</p>

على الأمور واتخاذ القرار. *يغلب الأسلوب المتعاون على عملية التفاوض.	على الأمور بأسلوب شخصي الذي ما يتم اتخاذ القرار على أساسه. *يغلب الأسلوب المسيطر أو المتنافس على عملية التفاوض.
<b>الثقافة الجماعية</b>	<b>الثقافة الشخصية</b>

*هناك اهتمام كبير لمفهوم التضامن والتعاون والمنفعة التبادلية. *تؤكد على حماية صور الآخرين. *يشعرُون بالضيق حين يتلقون بالمفاوضين الانفرادي وهم يعرضون وجهات نظرهم وقرار تهم.	*هناك ميل للاهتمام بالمهام أكثر من الاستقلالية ويهتمون بالمصالح الشخصية أكثر من النظر لمصلحة الغير. *هناك مجال واضح للتصارع بين الأطراف المتفاوضة نتيجة اهتمامهم الأكبر كل لمصلحته. *يعدون ويستخدمون استراتيجيات محكمة لمصلحتهم ولا يظهرون اهتمام كافي ل حاجات الطرف الآخر.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.1. بعد الأخلاقي وثقافة المفاوضين:

تلعب الثقافة دوراً مهماً في عملية التفاوض التجاري، لأن شخصية المفاوضين واللغة التي يتكلمون بها وأخلاقهم مستمدّة من ثقافتهم التي تلزمهم بالاعتماد على بعض المبادئ الأساسية حتى يتسمى لهذه العملية أن تتحقق أهدافها، ومن أهم هذه المبادئ مبدأ أخلاقيات التفاوض الذي يؤكّد على "أهمية الأخلاق في التعامل أثناء وبعد المفاوضات وعلى الرغم من شرعية المناورة والمحاورة إلا أن الخداع والغش والتضليل يجب أن لا يكون السمة المميزة للعملية التفاوضية فالمفاوض أولاً وأخيراً هو واجهة المنظمة أو الدولة التي يمثلها وصورتها التي ينظر إليها الجميع".

[34، ص 08]

**02. أثر البعد الأخلاقي على فعالية الاتصال:**

تستند عملية الاتصال إلى جملة من القوانيين التي تفرضها المؤسسة، ويسعى لتنفيذها الأفراد في إطار نموذج أخلاقي يؤكد المنافسة النظيفة على تحقيق الأهداف بين المفاوضين، ويعطي الانطباع الحسن عن صورة المؤسسة للمتعاملين معها، إذ أنه "وبعد أن كانت الكفاءة هي مركز الاهتمام الوحيد، والربح هو الهدف الأساسي والمسؤولية الوحيدة للأعمال، أصبحت الأخلاقيات تحظى بالاهتمام، ويعاد صياغة الأهداف والسياسات بطريقة تبرز المسؤولية الأخلاقية" [12، ص 11].

**03. أثر البعد الأخلاقي على استغلال المعلومات:**

تعتبر المعلومات من الركائز الأساسية في عملية التفاوض التجاري، وتعد من الوسائل الكفيلة بإنجاحها، ولا يكون لاستغلالها دور اذا لم تتم تحت غطاء من القيم الأخلاقية، مع وجود ضوابط تحدها المؤسسة و تعمل على تفعيلها وتحديثها دائماً لتضمن حسن التصرف فيها، ويعد هذا من أهم المؤشرات التي من خلالها يمكن الحكم على نجاح عملية التفاوض التجاري من عدمها، كما يعكس بصورة واضحة مردودية العملية ومدى تحقيقها للأهداف التفاوضية.

**خاتمة:**

من المتفق عليه أن أية مؤسسة لا تنشأ بدون أهداف، حيث أنها تعمل على رصد كل ما يخدم هذه الأهداف، التي من شأنها أن تضمن لها البقاء والنمو والاستمرارية، ولكن هذا لم يعد كافي بل أصبح من الضروري لها أن تعمل على رسم صورة تمكّنها من اكتساب ثقة المتعاملين معها، وهو الأمر الذي يترجمه مفاوضوها أثناء عمليات التفاوض التي تجمعها مع غيرها، ومن هنا فإنه يجب عليها تنمية القيم الأخلاقية اللازمة لذلك.

وبناءاً على ما سبق تبين لنا ما يلي:

1. تساهمن القيم الأخلاقية وبصورة مباشرة في تحقيق الأهداف التفاوضية للمؤسسة، من خلال دورها الفاعل في تطوير العلاقات بين مفاوبيها والأطراف الأخرى.
2. هناك علاقة وثيقة بين فعالية الاتصال والقيم الأخلاقية للمفاوضين، التي يظهر أثرها خلال كل مرحلة من مراحل التفاوض ويستمر إلى مرحلة ما بعد التفاوض.
3. يعد الحصول على المعلومات من الركائز الأساسية التي تهم عملية التفاوض التجاري، وهي من الوسائل الكفيلة بإنجاحها، ولا يكون لاستغلالها دور إذا لم تتم تحت غطاء من القيم الأخلاقية التي تضمن حسن التصرف فيها.

#### قائمة المراجع:

1. بوفلحة غيات، القيم الثقافية والتسيير، دار الغرب للطباعة والنشر، الجزائر، 1998.
2. جاو حدو رضا، برباق ليلي، أخلاقيات الأعمال في المحاسبة، المؤتمر العلمي الدولي السنوي السادس "أخلاقيات الأعمال و مجتمع المعرفة"، جامعة الزيتونة الأردنية كلية الاقتصاد و العلوم الإدارية.
3. جمال حواش، التفاوض في الأزمات والموافق الطارئة، ايتراك للنشر والتوزيع، ط1، مصر، 2005.
4. حسين محمد المشهراوي، أثر العوامل الثقافية على عملية التفاوض في المنشآت البلاستيكية في قطاع غزة، مذكرة ماجستير في إدارة الأعمال، كلية التجارة، غزة، 2006 .
5. طالب حسن موسى، الموجز في قانون التجارة الدولية، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 1997.
6. عبد القادر الشيشي، أخلاقيات الوظيفة العامة، دار مجدهاوي، ط1، عمان، 1999.
7. محمد ندا، كيف تصبح مفاوضاً فعالاً، هلا للنشر والتوزيع، ط1، مصر، 2006.
8. محمود علي، محمد عوض الهزامية، المدخل إلى فن المفاوضات، دار الحامد للنشر والتوزيع ط1،الأردن، 2006.
9. مدحت محمود أبو النصر، الادارة بالحب والمرح، ايتراك للنشر والتوزيع، ط01، القاهرة، 2007.

10. مصطفى محمود ابو بكر، عبدالله بن عبد الرحمن البريدي، الاتصال الفعال: مدخل استراتيجي سلوكي لجودة العلاقات في الحياة والاعمال، الدار الجامعية، 2008.
11. منال طلعت محمود، أساسيات في علم الإدارة، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 2003.
12. نجم عبود نجم، أخلاقيات الادارة ومسؤولية الأعمال في شركات الأعمال، الوراق للنشر والتوزيع، طبعة 1، 2006.
13. Fowler A .Negotiation: skills and strategies, Institute of personnel management. London,1990.
14. Kennedy.G.and Mcmillan.j. managing negotiation. Business Books. London. 1987.
15. [www.uaeec.com](http://www.uaeec.com)