



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
People's Democratic Republic of Algeria



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministry of Higher Education and Scientific Research

University of Algiers 3

جامعة الجزائر 3

Sport and Physical Education Institute

معهد التربية البدنية والرياضية

# مطبوعة دروس مقياس التربية العملية

المستوى: السنة الثانية ليسانس

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

إعداد الأستاذة: عماروش راضية

البريد الإلكتروني: [radhiaamarouche1976@gmail.com](mailto:radhiaamarouche1976@gmail.com)



السنة الجامعية: 2023 – 2024



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
People's Democratic Republic of Algeria



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministry of Higher Education and Scientific Research

University of Algiers 3

جامعة الجزائر 3

Sport and Physical Education Institute

معهد التربية البدنية والرياضية

# مطبوعة دروس مقياس التربية العملية

المستوى: السنة الثانية ليسانس

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

السنة الجامعية: 2023 – 2024



1- معلومات عامة عن المقياس :

عنوان الوحدة :أساسية

المقياس : التربية العملية

نوع الدرس : أعمال موجهة  محاضرة  سداسي  سنوي

المعامل: 2

الرصيد: 5

المدة الزمنية :سنوي

الفئة المستهدفة : السنة الثانية ليسانس

الشعبة: النشاط الرياضي التربوي

التخصص: النشاط الرياضي المدرسي

ضيفة أهداف المادة:

-القواعد الأساسية والمعارف النظرية التطبيقية المرتبطة بالتخصص

-الرفع من المستوى البيداغوجي والتقني والخططي للطلاب في التخصص

المعارف المسبقة المطلوبة:

➤ معرفة القواعد الأساسية للتخصص من خلال للتوجيهات والمفاهيم ذات الصلة.

➤ الطلاع على الأهم النظريات المختلفة في التدريب ووظائف أعضاء الجسم

طريقة التقييم :المتابعة الدائمة والامتحانات

كيفية تقييم التعلم : يكون التقييم بطريقتين

1-تقييم كتابي آخر السداسي والذي يحتوي على كل ما تم التطرق اليه خلال السداسي ي، ومناقشته اثناء المناقشات التي تعقب الحصة المنجزة من طرف الطلبة منذ بداية العام ، إضافة إلى كل التوجيهات المقدمة من طرف الأستاذ والدروس المقدمة نظريا.

2التقييم الخاص بكل طالب بعد انجازه للحصة من خلال بطاقة تقييم. وانجازها في الميدان وكذلك الجابة على تساؤلات الأستاذ وزملاءه من الطلبة.

ملاحظة :إذا كان المقياس ل يحتوي على اعمال موجهة او اعمال تطبيقية، تحسب المحاضرة فقط.100%

2- معلومات عن الأستاذ

الجامعة : الجزائر 3 دالي ابراهيم

المعهد : التربية البدنية والرياضية

الأستاذ(ة): د. عماروش راضية

الرتبة :أستاذة محاضر " أ"

الاتصال عبر البريد الالكتروني: [radhiaamarouche1976@gmail.com](mailto:radhiaamarouche1976@gmail.com)

البريد الالكتروني المهني للأستاذ: [amarouche.radhia@univ-alger3.dz](mailto:amarouche.radhia@univ-alger3.dz)

توقيت المحاضرة :



## فهرس المحتويات

### المحاضرة الأولى: مفهوم التربية البدنية والرياضية

- 1- مفهوم التربية ..... 09
- 2- مفهوم التربية البدنية ..... 09
- 3- مفهوم التربية البدنية والرياضية ..... 10

### المحاضرة الثانية: طبيعة وأهداف التربية البدنية والرياضية

- 1- طبيعة التربية البدنية والرياضية ..... 13
- 1.1. التربية البدنية والرياضية كنظام أكاديمي ..... 13
- 2.1. التربية البدنية والرياضية كمهنة. .... 13
- 3.1. التربية البدنية والرياضية كبرنامج ..... 14
- 2- أهداف تدريس المادة في المرحلة الثانوية ..... 14
- 1.2. أهداف عامة ..... 14
- 2.2. الأهداف الخاصة ..... 15
- 1.2.2. أهداف معرفية ..... 15
- 2.2.2. أهداف وجدانية، اجتماعية والانفعالية ..... 16
- 3.2.2. أهداف تعليمية: ..... 17
- 4.2.2. أهداف حس- حركية: ..... 17
- 5.2.2. أهداف تربوية: ..... 18

### المحاضرة الثالثة : مدخل واهداف التربية العملية

- 1-تعريف التربية العملية: ..... 21
- 2-أهداف التربية العملية:..... 22

### المحاضرة الرابعة : طرق وأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية

- 1-مفهوم التدريس: ..... 24
- 2- طرق تدريس التربية البدنية والرياضية: ..... 25
- 1.2. الطريقة الكلية: ..... 25
- 2.2. الطريقة الجزئية: ..... 25
- 3.2. الطريقة الكلية الجزئية: ..... 25
- 4.2. طريقة المحاولة والخطأ: ..... 26



- 5.2. طريقة البرنامج: ..... 26.
- 3- أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية: ..... 26.
- 1.3. الأسلوب الأمري: ..... 27.
- 2.3. الأسلوب التدريبي: ..... 28.
- 3.3. الأسلوب التبادلي: ..... 29.

### المحاضرة الخامسة: مقارنة التدريس بالأهداف

- 1- تعريف الهدف التربوي: ..... 31.
- 2- " للأهداف التربوية: Bloom تصنيفات بلوم " ..... 31.
- 3- " للأهداف التربوية: Kanier نموذج كاني " ..... 32.

### المحاضرة السادسة: صياغة الأهداف التربوية

- 1- السيرورة الاجرائية: ..... 35.
- 1.1. المجال العقلي- المعرفي: ..... 35.
- 2.1. المجال الانفعالي: ..... 35.
- 3.1. المجال السيكو- حركي أو الحسي- حركي: ..... 36.
- 2- الصياغة الإجرائية للأهداف التربوية: ..... 36.
- 1.2. الأهداف العامة: ..... 37.
- 1.1.2. الغايات: ..... 37.
- 2.1.2. الأغراض: ..... 38.

### المحاضرة السابعة: مقارنة التدريس بالكفاءات

- 1- تعريف الكفاءة: ..... 40.
- 2- خصائص الكفاءات: ..... 40.
- 3- مميزات التدريس بالكفاءات: ..... 41.
- 1.3. تفريد التعليم: ..... 41.
- 2.3. قياس الأداء: ..... 41.
- 3.3. تحرير المعلم من القيود: ..... 41.
- 4.3. دمج المعلومات: ..... 41.
- 5.3. توظيف المعارف: ..... 41.
- 6.3. تحويل المعارف: ..... 41.

### المحاضرة الثامنة: الكفاءات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية

- 1- منصوص الكفاءة والتعلمت الدراسية: ..... 43.



- 2- كفاءات التدريس: ..... 43.....
- 1.2. الكفاءة الأكاديمية والمهنية: ..... 43.....
- 2.2. كفاءات تخطيط الدرس: ..... 44.....
- 3.2. كفاءات تنفيذ الدرس: ..... 44.....
- 4.2. كفاءات ضبط الدرس: ..... 44.....
- 5.2. كفاءات التقويم: ..... 44.....
- 6.2. كفاءات التواصل: ..... 45.....
- 7.2. كفاءات إدارية: ..... 45.....
- 3- إسهام التربية البدنية والرياضية في المرحلة الثانوية ..... 45.....
- المحاضرة التاسعة: المراحل الأساسية في درس التربية البدنية والرياضية**
- 1- بناء حصة تربية بدنية ورياضية: ..... 47.....
- 1.1. الجزء التحضيري: ..... 47.....
- 2.1. الجزء الرئيسي: ..... 49.....
- 1.2.1. الغرض التعليمي: ..... 49.....
- 2.2.1. الغرض التطبيقي: ..... 49.....
- 3.1. الجزء الختامي: ..... 51.....
- المحاضرة العاشرة: شروط ومتطلبات وطرق تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية**
- 1- الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير حصة التربية البدنية والرياضية: ..... 53.....
- 2- شروط حصة التربية البدنية والرياضية: ..... 53.....
- 3- دور المدرس اتجاه التلاميذ: ..... 54.....
- 4- متطلبات تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية: ..... 54.....
- 5- طرق تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية: ..... 55.....
- 1.5. الطريقة الجماعية: ..... 56.....
- 2.5. الطريقة الفردية: ..... 56.....
- 3.5. طريقة الأداء التتابعي: ..... 56.....
- 4.5. طريقة المناوبة: ..... 56.....
- 5.5. طريقة المجاميع: ..... 57.....
- المحاضرة الحادية عشر: التخطيط في التربية البدنية والرياضية**
- 1- تعريف التخطيط: ..... 59.....
- 2- أنواع التخطيط: ..... 60.....



- 60.....1.2. التخطيط السنوي:  
60.....2.2. التخطيط التعليمي:  
60.....3.2. التخطيط التعليمي ( التخطيط للوحدة التعليمية ):  
61.....1.3.2. معايير الإنجاز:

### المحاضرة الثانية عشر: التقويم بالكفاءات في حصة التربية البدنية والرياضية

- 66.....التقويم التشخيصي:  
66.....1-الهدف منه:  
66.....2- وسائل إنجازة:  
66.....3- فترة إنجاز:  
66.....4- النتائج المنتظرة:  
67.....5- مسعى التقويم التشخيصي:  
67.....التقويم التكويني:  
67.....1- الهدف منه:  
68.....2- وسائل إنجازة:  
68.....3- فترات إنجازة:  
68.....4- النتائج المنتظرة:  
68.....5- مسعى التقويم التكويني:  
69.....التقويم التحصيلي:  
69.....1- الهدف منه:  
69.....2- وسائل إنجازة:  
69.....3- فترة إنجازة:  
69.....4- النتائج المنتظرة:  
70.....5- مسعى التقويم التحصيلي:

### المحاضرة الثالثة عشر: شخصية وصفات الأستاذ الناجح

- 72.....صفات الأستاذ الناجح:  
72.....1- تفهم الطلاب:  
72.....2- إتقان المادة:  
72.....3- قوة الشخصية:  
72.....4- المهارة في التدريس:  
72.....5- احترام الوقت:  
72.....6- احترام رأي الطالب:  
73.....7- العلاقة الودية:



- 73.....8- سعة الصدر:  
73.....9- العدل في المعاملة:  
73.....10- البشاشة:  
73.....11- الدقة في العلامات:  
74.....12- المهارة في الاختبارات:  
74.....13- التشويق:  
74.....14- الأخلاق:

### المحاضرة الرابعة عشر: وثائق أستاذ التربية البدنية والرياضية

- 77..... الوثائق الضرورية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:  
77.....1- الكراس اليومية للأستاذ:  
77.....2- دفتر المتابعة اليومية:  
77.....3- التوزيع السنوي:  
77.....4- دفتر الإغفاءات والحوادث:  
77.....5- دفتر الأنشطة الرياضية الداخلية والخارجية (الرياضة المدرسية)  
78..... الوثائق المرتبطة بالأستاذ والإدارة:  
78.....1- دفتر النصوص:  
78.....2- دفتر المراسلة:  
79..... قائمة المصادر والمراجع



## محاضرات المقياس

المحاضرة الأولى: مفهوم التربية البدنية والرياضية

المحاضرة الثانية: طبيعة وأهداف التربية البدنية والرياضية

المحاضرة الثالثة : مدخل واهداف التربية العملية

المحاضرة الرابعة : طرق وأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية

المحاضرة الخامسة: مقارنة التدريس بالأهداف

المحاضرة السادسة : صياغة الأهداف التربوية

المحاضرة السابعة: مقارنة التدريس بالكفاءات

المحاضرة الثامنة: الكفاءات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية

المحاضرة التاسعة: المراحل الأساسية في درس التربية البدنية والرياضية

المحاضرة العاشرة: شروط ومتطلبات وطرق تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية

المحاضرة الحادية عشر: التخطيط في التربية البدنية والرياضية

المحاضرة الثانية عشر: التقويم بالكفاءات في حصة التربية البدنية والرياضية

المحاضرة الثالثة عشر: شخصية وصفات الأستاذ الناجح

المحاضرة الرابعة عشر: وثائق أستاذ التربية البدنية والرياضية

قائمة المصادر والمراجع



## المحاضرة الأولى :

### مفهوم التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

-معرفة بعض المفاهيم الخاصة للتربية

-مفهوم التربية البدنية و الرياضية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة :

1-ما المقصود بالتربية عامة وبالتربية البدنية والرياضية خاصة؟

2- ما هي الأهداف التربوية التي يسعى إليها نظام التربية البدنية والرياضية؟



## المحاضرة الأولى: مفهوم التربية البدنية والرياضية

### 1- مفهوم التربية

التربية بمعنى ربا ونهى، أي زاد وربا، وبالمعنى الشامل هي كل مجهود أو نشاط مقصود أو غير مقصود يؤثر على النمو الشامل والمتكامل لمجموع جوانب الشخصية بهدف حفظ قيمتها الاجتماعية والثقافية وغيرها مع العمل على تنميتها.

ف نسان التربية اصطلاحا تفيد معنى التنمية ونهي تتعلق بكل كائن حي من نبات وا وحيوان، ولكل منهم طرائق خاصة للتربية، وتربية الإنسان تبدأ قبل والدته وال تنتهي إل بموته وهي تعني باختصار أن تهي الظروف المساعدة لنمو الشخصية نموا متكاملا من جميع النواحي الخلقية والعقلية، الجسمية والروحية. (ر ابح تركي، 1990، ص 18).

" John Dewey فمثال يرى العالم " جون ديوي التربية على أنها هي الحياة نفسها وليس مجرد إعداد الحياة، وهذا في نظره ما يبرر الفكر البراغماتي للوظائف الاجتماعية للتربية والاهتمام بالدور الذي تلعبه في التغيير الاجتماعي. ويرى " جون ميلتون " " ان التربية الكاملة هي أن تجعل الإنسان صالحا لأداء أي عمل، عاما كان أو خاصا، بدقة وأمانة ومهارة في السلم والحرب "

وعند " هيربرت سبنسر " التربية إعداد الإنسان ليحيا حياة كاملة أما بالنسبة " لجولز سيمون " فإن التربية هي الطريقة التي بها يكون العقل عقلا آخر، ويكون القلب قلبا آخر ( محمد عطية الابريشي، 1993، ص 09 ).

### 2- مفهوم التربية البدنية

يتألف هذا المصطلح من مفردتين هما التربية والبدنية، فالتربية كما تم ذكر معناها، أما البدنية فهي كل ما يرتبط بالبدن أو الجسد.

ما التربية البدنية إجرائيا فهي جزء من التربية العامة تهدف إلى تنمية وتطوير التلميذ من الناحية البدنية أوأالً ومن ثم انعكاس ذلك على الجانب العقلي والاجتماعي والنفسي للتلميذ بعيدا عن اختيار أي نوع من أنواع الرياضات التي تحكمها قوانين.



### 3- مفهوم التربية البدنية والرياضية

تعتبر التربية البدنية والرياضية جزء متكامل من التربية العامة أو مظهر من ن من أهم الأسباب التي دفعة برجال التربية نحو المظاهر العملية الكلية للتربية، وان كانت تبدو جسمية في الاهتمام بها كونها عملية اجتماعية وخلقية في أهدافها وعلاقتها و مظهرها.

كما يمكن وصف التربية البدنية والرياضية بطرق عديدة ومختلفة فالبعض ي ارها أنها عبارة عن تمارين رياضية وألعاب ترويحية ومسابقات رياضية وفي الواقع هي أشكال وحركات متضمنة في المجال الأكاديمي الذي يطلق عليه اسم التربية البدنية والرياضية. فالتربية البدنية تساعد على إعداد مواطن صالح متزن بدنيا وعقليا وخلقيا وتهدف إلى التوفيق بين القواعد العلمية، كما يبين الإغريق في تشبيههم للمثل الأعلى للإنسان بالمثل المتساوي الضالع قاعدته الجسم وضلعاه العقل والروح.

والتربية البدنية والرياضية نظام له أهدافه التربوية التي يسعى إلى تحقيقها من خلال الأنشطة البدنية المختارة التي تتميز بخصائص تعليمية وتربوية هامة إذ تعمل التربية الرياضية على إكساب المهارات الحركية وتقائها والعناية باللياقة البدنية من أجل صحة أفضل و حياة أكثر نشاطا (محمد عبد الجبار الخطيب، 2015، ص 05).

وتعرف التربية البدنية والرياضية على أنها نظام تربوي له أهدافه التي تسعى إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال الأنشطة البدنية المختارة كوسيط تربوي، يتميز بخصائص تعليمية وتربوية هامة. وفي تعريف لومبكين للتربية البدنية: هي العملية التي يكتسب الفرد من خلالها أفضل المهارات البدنية والعقلية والاجتماعية واللياقة البدنية من خلال النشاط البدني.

كما يقول تشارلز بيوتشر: إن التربية البدنية هي جزء متكامل من التربية العامة وميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية وذلك عن طريق ألوان من النشاط البدني بغرض تحقيق هذه الأغراض (تشارلز بيوتشر، ترجمة حسن معوض والآخرين، 1964 ص 16)

أما قاسم حسن وآخرون " ان التربية البدنية والرياضية هي تربية عن طريق السعي، والتربية البدنية والرياضية شكل من أشكال التربية على أساس إتمام عملية التربية عن طريق البدن كما أنها نظرية لوحدة الفرد ". والتي فحواها أن الفرد ذو أبعاد أربعة رئيسية بدني، عقلي، نفسي، اجتماعي وال يمكن تنمية بعد بعيدا عن البعد الآخر فكل منهم يؤثر في الآخر وال يمكن الفصل بين هذه الأبعاد الأربعة الرئيسية وهذه النظرية الحديثة في التربية عموما. ( انطونيو خير ماكوفا، ترجمة كمال لطفي، 1980 ص 20 ).



ويرى كوازييس ونيكس " إن التربية البدنية والرياضية هي جزء من التربية العامة التي تختص بالأنشطة القوية حيث تتضمن عمل الجهاز العضلي، وما ينتج من جراء الاشتراك في هذه الأوجه المختلفة من النشاط والتعلم ". ( بسطويسي احمد، عباس احمد السامرائي، 1984، ص 80 ).

فالتربية البدنية والرياضية مظهر من مظاهر التربية تعمل على تحقيق أغراضها البدنية والعقلية أو الاجتماعية والنفسية وكذا الجمالية بواسطة النشاط الحركي المختار بهدف التنمية الشاملة المتزنة وتعديل السلوك تحت قيادة صالحة.

كما أن عملية التربية البدنية تستهدف تحقيق النمو المتكامل للتلاميذ من جميع الجوانب التي منها: الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية والروحية والجمالية والأخلاقية بما يكفل تكوين الشخصية المتزنة المتكاملة والمدرسة تعمل على تحقيق هذه الجوانب واكتساب التلاميذ قدرا كافيا من اللياقة البدنية والصحية من خلال برنامج وأنشطة التربية البدنية والرياضية بما يتناسب مع مرحلة نموهم وتزويدهم بالمعلومات والمعارف لذا يصبح من الضروري أن يقوم بالتدريس والتوجيه الفني للتربية البدنية والرياضية للدارس على أسس علمية تتضمن تحقيق أهدافها العامة والخاصة . ( أمين أنور الخولي وآخرون، 1998، ص 13 ).

ويعرف بيتر أنزولد التربية البدنية حيث يرى بأنها: ذلك الجزء المتكامل من العملية التربوية التي تثير وتوافق الجوانب البدنية، العقلية، الاجتماعية، الوجدانية لشخصية الفرد بشكل رئيسي عبر النشاط المباشر. ( أمين أنور الخولي، 2001، ص 13 ).

التربية البدنية والرياضية لها نظام تسعى من خلاله إلى بلوغ أهداف تربوية واجتماعية فهي تحتل مكانة تربوية مهمة، وذلك عن طريق التطبيع والتنشئة الاجتماعية للأطفال والشباب من خلال اللعب والألعاب والرياضة التي تحكمها معايير وقواعد ونظم أشبه بتلك التي توجد في المجتمعات المعيارية الإنسانية في صورة مصغرة لها، ومن هذه الأشكال الحركية يتم تدريب الأطفال والشباب على قيم المجتمع ومعاييرها في إطار يتسم بالحرية والرضا و البهجة فضال عن التلقائية وبعيدا عن التلقين (محمد سعيد عزمي 1996، ص 17).

ومن خلال هذه التعاريف يمكن القول أن التربية البدنية والرياضية هي تلك العملية التربوية التي تهدف إلى تنمية وتطور التلميذ من كل النواحي الجسمية والنفسية والعقلية والاجتماعية من خلال مزاولته النشاط البدني الرياضي المبرمج في المؤسسة التربوية .



## المحاضرة الثانية

### طبيعة وأهداف التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

-معرفة اهداف تدريس مادة التربية البدنية و الرياضية

-معرفة اهداف تدريس المادة في المرحلة الثانوية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة :

-ما هي الأغراض المعرفية في المجال التربوي الرياضي ؟

-ما هي الأهداف التعليمية التي تعمل على تنمية الصفات البدنية ؟



## المحاضرة الثانية: طبيعة وأهداف التربية البدنية والرياضية

### 1- طبيعة التربية البدنية والرياضية

لازال لحد الآن بعض الناس ال يؤمن بالتربية البدنية والرياضية كنظام أكاديمي أو كمهنة أو كبرنامج لنشاطات متعددة وهذا يلقي عبء كبير أمام المشرفين على هذا الاختصاص .ألن أهمية التربية البدنية والرياضية ال تقتصر على تلاميذ المدرسة فقط فالرياضة للجميع، حيث أصبحت حقيقة لجزء كبير من المجتمع، حيث أصبح الفرد ملزم بممارسة النشاط البدني للترويح والمحافظة على لياقته البدنية، وتتلخص هذه الطبيعة فيما يلي

#### 1.1. التربية البدنية والرياضية كنظام أكاديمي

يسعى كل فرع من المعرفة الإنسانية نحو تحديد هويته الأكاديمية، والتربية البدنية والرياضية تهتم ببحث ودراسة ظاهرة حركة الإنسان والتي أخذت في الاتساع والتطور وانقسمت إلى عدة مباحث وعلوم، كعلم وظائف الأعضاء، علم النفس الرياضي، علم الاجتماع الرياضي، الميكانيكا الحيوية، وفلسفة وتاريخ التربية البدنية والرياضية، ولها أيضا مباحث فنية وتربوية بحيث تدرس الوسط التربوي، كطرق تدريس التربية البدنية والرياضية ومناهج التربية البدنية والرياضية والوسائل التعليمية

(THOMAS RAYMOND, 2000, p9)

#### 2.1. التربية البدنية والرياضية كمهنة.

إن المهنة تعتمد على بنية معارفها وعلومها ومباحثها وفنونها لتقدم أرفع مستوى من الخدمة المهنية في مختلف مجالات التخصص المهني، وباحتراف عدد كبير من المختصين مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، ولقد ازدادت فروع ومجالات العمل المهني في التربية البدنية والرياضية بشكل كبير بعدما كانت تقتصر على التعليم، فأصبحت الآن تضم التدريب الرياضي، الإدارة الرياضية، اللياقة البدنية، التأهيل الرياضي، العالم الرياضي، الترويح البدني، وبفضل جهود أبناء المهنة أصبحت لها عدد معتبر من الرابطات والجمعيات المهنية للحفاظ على المهنيين ومنع الدخلاء والغير مؤهلين الانضمام إليها . (امين أنور الخولي: مرجع سابق، ص 17).



### 3.1. التربية البدنية والرياضية كبرنامج

وهو المنظور الأقدم والذي ارتبط بالتربية البدنية منذ القدم ومازال، والذي يعبر عن الأنشطة البدنية التي تتيح الفرصة للتلاميذ بالاشتراك في أنشطة بدنية منتقاة بعناية، وتتابع منطقي وعلمي، وذلك حسب المراحل العمرية، وعبر وسط تربوي منظم ينمي مختلف جوانب الشخصية الإنسانية عبر أنشطة مختلفة كالجمباز والسباحة والعباب القوى.

### 2- أهداف تدريس المادة في المرحلة الثانوية

#### 1.2 أهداف عامة

هي تربية قاعدية ملازمة لنمو التلميذ في جميع مراحلها، بأبعادها الفكرية والنفسية والاجتماعية والحسية-الحركية، ولا تمنح الصحة المتمثلة في تنمية عوامل التنفيذ (المداومة، المقاومة، السرعة، المرونة، القوة والدقة) . الضرورية للفرد الفاعل فحسب بل تدخل وتساهم بقدر كبير في تنمية وتطوير وتحسين الجانب المهاري بكل أبعاده (التحكم، الإدراك، التوازن، الاستجابات .....). وكذا في تكوين وبلورة الشخصية المستقبلية للطفل، بجانبها الذاتي والاجتماعي، ويكمن إسهامها فيما يلي :

- تسهيل النمو الحركي من خلال تطوير التحكم في الجسم وعمل الأطراف ومدى تكاملها
- اكتشافه لجسمه وأجهزته الحيوية، ووظائفها، وتأثير المجهود عليها من جهة ومدى مقاومتها للتعب من جهة أخرى-
- الاكتشاف والتعرف على مدى أهمية العمل الجماعي، والمساهمة الفعالة ضمن الجماعة، في إطار منظم ومهيكل-

أخذ الطريق نحو التفتح على عالم المعرفة، وانتقاء ما يتلاءم معه لبناء معارفه وتكييفها حسب طبيعة العمل (محمد نصر الدين رضوان، 2006 ص 28)

السيطرة على نزواته العدوانية والتحكم في انفعالاتها مثلًا للقواعد والقوانين-



## 2.2. الأهداف الخاصة

### 1.2.2. أهداف معرفية

يهتم المجال المعرفي أساسا بالإنجاز ( الأداء ) العقلي الذي يتعلق باسترجاع المعلومات والعمل على تطوير القدرات والمهارات العقلية والمعرفية، معرفة وتطبيق قوانين اللعبة ومعرفة التكيف في الوسط التنافسي الجماعي، فهم قوانين اللعبة و اشارت التحكيم واحترامها .

وبصفة عامة يمكن تلخيص ذلك في المستويات الست التي قدمها بلوم ( Bloom 1956 )

وهي تذكر المعلومات وفهمها وتطبيقها وتحليلها وتركيبها وتقييمها، كما حددت ( A.lumpkin ; 1994 ) أيضا لمبكن

مستويين كبيرين للأغراض المعرفية في المجال الرياضي هما

أولا: أغراض تذكر المعلومات وتشمل الموضوعات التالي

-وظائف الجسم

-الصحة

-عمليات النمو والتطور

-التعلم الحركي

ثانيا: أغراض الفهم وتشمل الموضوعات التالية

-قوانين وقواعد الألعاب والأنشطة الرياضية

-المهارات

-استراتيجيات وخطط اللعب

-القواعد والبروتوكولات



## 2.2.2. أهداف وجدانية، اجتماعية والانفعالية

" تعد أغراض النمو النفسي والاجتماعي من الأغراض المهمة في مجال التربية الرياضية المدرسية لكونها تستهدف العديد من الخصائل كالتعاون والقيادة والأمانة والكياسة وحسنالمعاملة والطاعة واحترام القواعد والقوانين والسلطة وغيرها " (محمد نصرالدين رضوان 2006 ص 32).

بالتربية البدنية والرياضية نسعى إلى تنمية القدرات الأساسية من:

-معرفة الذات

-الاندماج داخل الفريق وتحمل المسؤولية خلال المنافسة

-البحث عن القبول واحترام الذات

-المشاركة في نشاطات تحتوي على وضعيات مواجهة أو وضعيات تعاون

—فهم وقبول القوانين، وطاعتها واحترامه

ويذكر محمد نصر الدين رضوان "أن في هذا الجانب يكون العمل على تطوير وتحسن الجانب الانفعالي للتلميذ من حيث: الوعي والانتباه والدافعية، ومفهوم الذات، والرضا، والطموح، والتسامح، والميول، والقيم وغيرها

و يشير لومبكين 1994 إلى أن الأغراض الانفعالية في المجال الرياضي تستهدف تطوير الاتجاهات والتقدير والقيم، وتبين أن هذا المجال يتكون من كل من البعدين الاجتماعي والانفعالي وقد حددت أغراض كل من البعدين كالتالي: (محمد نصرالدين رضوان، 2006، ص 33).

أولا: الجانب الاجتماعي ويشمل :

- الثقة بالنفس .

-الانتماء.

-الأحكام القيمة.

- نمو الشخصية.

- مهارات الاتصال .

- الكياسة (اللباقة) .



- اللعب النظيف.

ثانيا: الجانب الانفعالي ويشمل:

(التحكم الذاتي) السيطرة على الذات

- التعبير عن الذات

- خفض التوتر

- تعلم كيفية الفوز والهزيمة

- الانضباط الذاتي

### 3.2.2. أهداف تعليمية:

- تنمية الصفات البدنية من سرعة وتحمل وقوة ومرونة ورشاقة

- تنمية المهارات الأساسية مثل الجري والوثب والرمي والحجل ...

تدريس واكتساب التلاميذ معارف نظرية ورياضية وصحية وجمالية (ناهدة محمود سعد، نيللي رمزي فهميم، 2004 ص 64).

### 4.2.2. أهداف حس-حركية :

يوضح سنجر أن من أهم ما يميز المجال النفس-حركي هو أن الاستجابات فيه (singer 1972) :

استجابات بدنية، وهو مجال يركز على الحركات البدنية وكيفية التحكم فيها وتوجيهها :

ونلخصها فيما يلي:

- التحكم في أنماط مختلفة من التنقلات وتكييفها مع مسافات السباق المعينة

- التحكم في الوثبات نحو الأمام بجري تقاربي أو بدونه

- التحكم في أنواع الرمي

- تعزيز روح القيادة عند التلاميذ والتلميذات

- غرس روح الانضباط والتحلي بالمسؤولية



- تمكين التلاميذ من ضبط أنفسهم وانفعالهم في اتجاه السلوك السليبي خلال المشاركة في السباقات .  
وعموما يتضح مما سبق أن المجال المعرفي يهتم بالأداء العقلي الذي يستهدف تقويم تذكر قواعد وقوانين اللعب والتاريخ والمبادئ الأساسية بالنسبة للأنشطة والألعاب الرياضية، وأيضا تقويم القدرة على فهم وتحليل وتطبيق الاستراتيجيات، وقواعد اللعب المختلفة، كما نستخلص أن القياس المعرفي يتطلب تحديد الأهداف السلوكية في هيئة مصطلحات سلوكية خاصة حتى يتمكن المفحوص من إنجازها، حيث يلاحظ أن هذه الأهداف السلوكية يجب أن تتضمن مصطلح ( العمل او الفعل ) حتى يتمكن المفحوص من إنجازها من خلال استخدام أفعال تدل ( على الأداء و الآراء ) ومن أمثلة ذلك ( يصف، يفسر، يعرف، يحدد، يفرق... الخ ) .

ويهتم المجال النفس-حركي بالأداء البدني في الرياضة ويتطلب القياس النفس-حركي تحديد الأهداف السلوكية، حتى يتمكن المفحوص من إنجازها باستخدام أفعال تدل على الأداء أو العمل مثل: ( يتحرك، يقفز، يجري، يثب، يسبح، يمسك، يرمي... الخ ) .

## 5.2.2. اهداف تربوية:

التربية الأخلاقية: والتي تظهر داخل المجموعة مثل الشجاع، الصراحة، الأمانة، الانضباط، المسؤولية .  
التربية لحب العمل: تساعد التلاميذ على التعود على أداء الأعمال الموكلة لهم وتمثل في حمل الأدوات وترتيب عداد الملعب ...

تربية جمالية: تظهر من خلال الأداء الجيد والمتناسق للحركات ويعبر عنها المدرس من خلال التعليقات ( ناهدة محمود سعد، نيللي رمزي فهيم، ، 2004 ص 66 ) .

أما أهداف التربية البدنية والرياضية حسب دودلي سارجنت :

لقد استطاع Dudley sargent: أن يعبر عن أهداف التربية البدنية والرياضية المتمثلة في

### أولا: من الناحية الصحية

- تقدير التناسق الطبيعي في جسم الإنسان

- التعرف على تشريح أعضاء الجسم ووظائفها

- دراسة المؤثرات الصحية العادية مثل: التمرين، التغذية، النوم، الاستحمام، الملابس، التهوية



## ثانيا: من الناحية التربوية

- عرض القدرات العقلية والجسمية، وخاصة تلك التي يمكن استخدامها في الوصول إلى مهارات مهنية أو بدنية، كالسباحة وغيرها.

## ثالثا: من الناحية الترويقية

- تجديد القوى الحيوية التي يمكن الفرد من استئناف أعماله البدنية بنشاط

- تأدية الواجبات بسهولة

## رابعا: من الناحية العلاجية

- استعادة الوظائف التي طرأ عليها خلل

- إصلاح العيوب والأخطاء الجسمية (امين أنور الخولي، مرجع سابق، ص105).



## المحاضرة الثالثة:

### مدخل واهداف التربية العملية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

- مفهوم التربية العملية و أهدافها

- العمود الفقري للعملية التربوية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

- كيف تتحقق اهداف التربية العملية ؟

- كيف يخضع الأستاذ الى تجسيد النوايا التربوية المقررة في المنهاج ؟



## المحاضرة الثالثة : مدخل واهداف التربية العملية

### تمهيد

مما لا شك فيه أن نجاح عملية التدريس بصفة عامة مرتبط بعدة عوامل، أهمها هو ذلك المعلم والذي يعتبره أغلبية المختصين في المجال التربوي أنه بمثابة الحجر الأساس للعملية التعليمية التعلمية، فبناء وتصميم أحسن المناهج واختيار أحسن الأنشطة التعليمية قد ل تحقق غايتها المنشودة إن لم يكن هناك معلما متمكنا الذي سيقوم بترجمة محتويات تلك المناهج والكتب والأنشطة ولاستراتيجيات التدريس إلى معارف ومهارات وخبرات تعليمية يتم نقلها إلى عقول المتعلمين، وذلك من خلال عملية التواصل والتفاعل مع هؤلاء المتعلمين قصد تنمية نمط تفكيرهم و قدراتهم من منظور صحي، و في هذا الصدد أو الإطار هناك عدد من الأسئلة التي يطرحها المختصين في المجال التربوي وأولياء الأمور وهي أسئلة مشروعة تفرض نفسها و تحوم حول صاحب هذا الدور الأساسي في العملية التعليمية التعلمية و هو المعلم " صفاته، مستواه العلمي و الأكاديمي، مؤهلاته للعملية التعليمية، اتجاهاته، إلخ.....

### 1-تعريف التربية العملية:

لقد تعددت التعريفات للتربية العملية لدى العديد من المؤلفين والمختصين في المجال التربوي وإن اختلفت في مفرداتها لكنها متشابهة إلى حد كبير فيما يخص مضمونها، فقد عرفها (عبدالله، 1974) أنها النشاطات المختلفة التي يتعرف الطالب المعلم من خلالها على جميع العملية التعليمية بالتدرج بحيث يبدأ بالمشاهدة ثم يشرع في تحمل الواجبات التي يقوم بها المعلم وصولا فنهاية المطاف لممارسة أعمال المعلم ممارسة كاملة.

وعرفها (الأحمد، 2005) أنها التطبيق الميداني للخبرات التربوية بما تتضمنه من معارف ومهارات واتجاهات وقيم واهتمامات وأساليب وطرائق بما تشملهن أنشطة تعليمية و إدارية وبيئية، وما يتبع ذلك من عمليات التقويم المختلفة والمصاحبة.

وبالتالي يمكننا القول إن التربية العملية هي تلك المرحلة التي تتاح فيها الفرصة للطلبة الذين هم على قيد نهاية تكوينهم الأكاديمي لتطبيق ما تعلموه نظريا في المعهد من مقررات مختلفة في المجال التربوي وفي مجال تخصصهم وذلك تحت إشراف علمي وتربوي دقيق، كما تتيح أيضا لهم الفرصة لتنمية مهاراتهم التدريسية



وذلك من خلال التدريس الفعلي في المدارس والتعامل المباشر مع المتعلمين وهذا ما يجمع عليه رجال التربية كون التربية العملية تعد المجال الحقيقي الذي يكشف فيه عن درجة وعي ومعرفة وممارسة الطالب المعلمين للاستراتيجيات التعليمية المختلفة التي يتعلمونها في معاهد التكوين.

لقد أثبتت نتائج البحوث المرتبطة بالتربية أن الطالب المعلمين يرجعون كفاءتهم للتدريس لخبراتهم المباشرة في التربية العملية، وتشير أيضا إلى أن الطالب المعلمين عادة ما يحتفظون بخبرات التربية العملية في أعقاب تخرجهم وأن هذه الخبرات تؤثر في سلك المعلم المستقبلي في غرفة الصف الدراسية.

## 2- أهداف التربية العملية:

إن التربية العملية تهدف إلى إتاحة الفرصة للطالب المتدرب لتحقيق الأهداف التالية:

-الربط بين النظرية والتطبيق

-إكسابه فهم حقيقي لقدراته وصفاته المهنية والعمل على تنميتها إلى أقصى حد ممكن

-المعاينة الكاملة لكل متطلبات الحياة المهني بالمدرسة .

-إدراك الأبعاد الحقيقية لسلوكيات المتعلمين في إطار الواقع الذي يعيشونه بالمدرسة

-احترام مهنة التعليم وتقدير العاملين بها وتكوين اتجاهات إيجابية نحوها

-اختبار مدى تمكنه من المادة العلمية وقدرته على تطويرها.

-اكتساب وتنمية الكفاءات المهنية التي تمكنه من أداء مهامه التدريسية بنجاح.

-اكتساب الثقة بالنفس والتغلب على المخاوف التي قد يشعر بها عند مواجهة مواقف الحياة المهنية الجديدة.



## المحاضرة الرابعة :

# طرق وأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

-معرفة طرق و أساليب تدريس مادة تربية البدنية الرياضية  
-مفهوم التدريس في مادة التربية البدنية و الرياضية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة :

1-ما هي طرق تدريس مادة تربية البدنية الرياضية؟

2-ما هو الأسلوب الملائم في عملية التدريس للمادة؟

3-كيف تؤثر الطرق و الوسائل التدريسية المستخدمة في سرعة تحقيق الهدف في عملية التعليم؟



## المحاضرة الرابعة : طرق وأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية

### 1- مفهوم التدريس:

يشير التدريس إلى تنظيم الخبرات التعليمية، فهو وسيلة اتصال تربوي هادف يقوم به المدرس لتوصيل المعلومات والقيم والمهارات إلى التلاميذ بهدف إحداث تغير في المتعلم، وتحقيق مخرجات تربوية من خلال الأنشطة والمهام الممارسة بين المدرس والتلميذ. يركز المفهوم التقليدي للتدريس على إحداث تغيير في سلوك التلميذ بينما المفهوم الحديث يركز أكثر على الجانب الإنساني عن طريق مساعدة التلميذ للتعرف على إمكانياته وقدراته الذاتية وتطويرها، ثم تهيئة الظروف له لتوظيفها فيما هو مفيد (محمد زياد حمدان، 1983 ص 71).

وهناك ارتباط وثيق بين الطريقة والأسلوب فالطريقة مجموعة من الأساليب و الأسلوب مجموعة قواعد أو ضوابط و الأسلوب يأتي دائما تابعا للطريقة لأنه مرتبط بها وعلى أساس الأسلوب تأتي الطريقة أما الأساليب فهي "الإجراءات التي يتخذها المعلم في تنفيذ طريقة من طرق التدريس من أجل تحقيق الأهداف المحددة للأهداف التعليمية مستعينا بوسيلة من الوسائل التعليمية المناسبة". (صالح ذياب هندي، هشام عامر عليات، 1999 ص 177).

و يقصد بها أيضا مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه ويعني هذا التعريف أن أسلوب التدريس يختلف من معلم إلى آخر في تنفيذ طريقة تدريس واحدة أما وسيلة التدريس فهي الوسيط الذي يمكن أن يستخدمه المعلم لتوصيل الأفكار أو المهارات للمتعلمين فتكون إما على شكل صور أو رسومات أو أصوات. إذا عندما نتكلم عن الطريقة يجب أن نحدد الأسلوب أو الأساليب التي تتماشى مع هذه الطريقة بحيث تتمكن من بلوغ الأهداف المرجوة.



## 2- طرق تدريس التربية البدنية والرياضية:

### 1.2. الطريقة الكلية:

وهي إعطاء المهارة ككل للتلاميذ دون أن يتم تقسيمها إلى أجزاء, حيث أن العقل البشري ال يدرك المواقف الحسية كجزئيات ولكنه يدركها ككل متكامل.

تعتبر أفضل في التدريس خاصة الحركات المهارية البسيطة وتزداد أهميتها كلما زاد سن المتعلم غير أنها ال تصلح لتلاميذ المرحلة الابتدائية من التعليم لحاجتها إلى التفكير العلي المجرد، وما يعاب على هذه الطريقة أنها ال ت ارمي الفروق الفردية .

### 2.2. الطريقة الجزئية:

وهذه الطريقة تهتم بالعناصر التي تتكون منها الحركات كال على حدا، حتى يتم التمكن منها، ثم البدء في تجميع العناصر وأداء الحركة ككل، وعلى المعلم أن يدرك أن تقسيم الحركة ال يكون تلقائيا ولكن يكون على أساس أن التمكن من كل جزء يساعد الناحية الفنية للحركة، ومنه إدراك الحركة الكلية. يفضل استخدامها عند تعليم المهارات الحركية المركبة فهي تساعد على فهم تقان أجزاء الحركة، لكنها تحتاج وقت أطول .

### 3.2. الطريقة الكلية الجزئية:

خليط من الطريقتين أعلاه، حيث يلجأ المدرس إلى الطريقة الكلية في الأجزاء البسيطة والمرنة غير المعقدة، ويلجأ إلى الطريقة الجزئية في المهارات المعقدة والشبيهة. ويميل البعض إلى استخدام الطريقة الجزئية ة. الكلي دائما أنها تعطي الفرصة للتلاميذ ولو كانت صغيرة للتعلم حسب قدراتهم الحركية وتقلل من الوقت اللازم في التعليم كما أنها تحديد الأهداف أمام المتعلم بشكلها البسيط.



## 4.2. طريقة المحاولة والخطأ:

هي الطريقة المتعارف عليها خاصة عند تعليم المهارات التي تتطلب التوافق العضلي العصبي، حيث يمر التلميذ بمراحل حركية قد يتعرض خلالها إلى الفشل أو النجاح، فهو يحتاج إلى العديد من المحاولات حتى يكتسب الشعور الحركي، فالتلميذ ال يؤدي الحركة كاملة لمجرد استيعابها، أو إدراكها عقليا.

## 5.2. طريقة البرنامج:

هي من أحدث الطرق المتبعة في مجال التربية البدنية، وفيها يعد المعلم كتابا يحتوي شرح المهارات التي يريد تعليمها، مستخدما الرسوم، والصور، والألفاظ وغيرها، وأيضا موضحا فيه بعض الملاحظات ومستوى الأداء المطلوب الذي وصل إليه التلميذ، ثم يترك المعلم المجال للتلميذ الاستيعاب وتنفيذ ما ورد في الكتاب، ثم يقوم بتقويم أدائه وبتعديله بناء على ما ورد في البرنامج " في هذه الطريقة التلميذ يعتمد على نفسه، ويكون دور المعلم فيها التوجيه والإرشاد فقط.

## 3-أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية:

لعل من أبرز أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية شيوعا في العالم هي أساليب الطيف العشرة التي شملتها النظرية الموحدة للتدريس، ورائد هذه النظرية هو موسكا موستن وهي عبارة عن سلسلة من أساليب التدريس مرتبطة بعضها مع بعض، وقد ذكر موستون إن لكل أسلوب واجبا معيناً في تطوير التلميذ من الناحية البدنية والجماعية والانفعالية والمعرفية، وهذا مختصر عن الأساليب التدريسية قيد الدراسة وفقا للطيف التدريسي كما قدمها موستن وأشورث1986



### 1.3. الأسلوب الأمري:

لكي يتمكن المعلم من دفع التلاميذ إلى التعلم فال بد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة مما يتطلب من المعلم أن يكون ملما بكيفية حدوث التعلم من جانب التلاميذ، وكيف تؤثر الطرق والوسائل التدريسية المستخدمة في سرعة تحقيق الهدف من عملية التعليم وهو إتقان وتثبيت الأداء وكذلك توفير الوسائل والطرق المختلفة لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ( قنديل محروس محمد، شحاتة محمد إبراهيم، الشاذلي أحمد فؤاد، 1998 ص 91).

ويذكر كل من موستن وأشورث أنه في مجال التربية الرياضية قدمت مجموعة من أساليب التدريس الخاصة بتعلم المهارات الحركية والتي تحقق العديد من الأهداف التربوية وإمكاناته واستعداداته بالسرعة المناسبة حيث توفر الفرصة لكي يتعلم كل متعلم حسب قدراته له وفقا لحاجاته وميوله وهذه الأساليب هي: الأسلوب الأمري - التدريبي - التبادلي - المراجعة الذاتية - التطبيق الذاتي متعدد المستويات - الاكتشاف - حل المشكلات - أسلوب البرنامج الفردي - أسلوب التعلم الذاتي.

يعد الأسلوب الأمري في عملية التدريس الأسلوب الأول في مجموعة الأساليب التدريسية لموسكا موستن ويتميز هذا الأسلوب بقيام المعلم باتخاذ جميع القرارات في مرحلة ما قبل الدرس ( التحضير ) ومرحلة تطبيق الدرس ( الأداء ) وكذلك مرحلة ما بعد الدرس التغذية الراجعة والتقويم.

وهكذا فإن جميع القرارات المتعلقة بمكان تطبيق المهارات والأوضاع ووقت الأداء ومدة التوقف بين تطبيق مهارة وأخرى ومداهما الزمني يتخذها المعلم نفسه، وعلى التلميذ الإذعان والانصياع لتلك الأوامر وتنفيذ ما يطلب منه، وتكون عملية التدريس مباشرة وكذلك تكون العالقة مباشرة بين الأمر والانجاز وفق النظرية السلوكية فيما يتعلق بتعاقب المثير والاستجابة، حيث أن الطالب يتقيد وبشكل دقيق بالنموذج المقدم له من قبل المعلم، وبالتالي فإن جوهر الأسلوب الأمري هو " العالقة الآنية والمباشرة بين الحافز الذي يعطيه المعلم، وبين الاستجابة التي يقوم بها المتعلم" ( موستن موسكا، أشورث سارة، 1991 ص 28).



أما ( ناهد محمود سعد ونيلي رمزي فهميم ) يقولان : المعلم هو الذي يقوم بالدور الرئيسي في عملية التعليم، ويبدل مجهودا كبيرا، بينما يكون دور التلميذ المتعلم سلبيا، متلقيا للمعلومات فقط . ( سعد ناهد محمود، فهميم نيلي رمزي ، 2004 ص 75) .

بينما يضيف ( محسن محمد حمص ) حول الأسلوب الأمريكي الذي يطلق عليه اسم "الأسلوب التسلطي" أن المدرس هنا هو أحد المصادر الأساسية لتنظيم المعرفة ونقلها إلى التلاميذ، ويقوم المدرس بدور الملحق للمعلومات، بينما يكون التلميذ مستقبلا لهذه المعلومات دون مناقشتها أو إبداء رأيه، والمدرس هنا هو صاحب أو صانع القرار ويتخذ قراراته بنفسه في كل جوانب العملية التعليمية، من تخطيط وتنفيذ وتقييم . ( حمص محسن محمد ، ، 1997 ص 93).

### 2.3. الأسلوب التدريبي:

يتصف هذا الأسلوب التدريسي، بأنه يعطي الحرية للتلاميذ في اختيار الأنشطة البدنية والرياضية، طبقا لقدراتهم وهذا مل يسمح لهم بالاستكشاف والتجريب وتنمية صفات المبادرة عطائه وا الثقة بالنفس، خصوصا عند استخدامهم الأجهزة والأدوات والتعامل معها بكل حرية. قد يساهم هذا الأسلوب في تحويل بعض صالحيات المعلم في بعض مواقف الدرس أثناء التنفيذ (مرحلة التدريس) إلى التلميذ ضمن الضوابط التي يضعها المعلم مثل حرية اختيار المكان والوضع الذي يتخذه التلميذ أو بدء التمرين والانتهاؤ منه. بالإضافة إلى ذلك نجد أن هذا الأسلوب " يوفر فرصة كبيرة للتلميذ ليطور استقلالية كبيرة في التصرف، من خلال إعطاء الأهمية اللازمة للفروق الفردية بين التلاميذ، وذلك ليس فقط فيما يتعلق بخصائصهم الجسمية بل حتى قدراتهم العقلية و سرعة التعلم .



### 3.3. الأسلوب التبادلي:

يكون العمل بهذا الأسلوب على شكل تلميذ (مؤدي) وآخر (ملاحظ) , ودور التلميذ المؤدي هو إنجاز العمل، واتخاذ القرارات الممنوحة كما في الأسلوب التدريبي، أما دور التلميذ الملاحظ فهو إعطاء التغذية العكسية إلى التلميذ المؤدي مستندا في ذلك إلى معلومات وافية سبق للمعلم أن أعدها، إما بشكل بيانات معلقة على الحائط أو توزع على التلاميذ مسبقا وبتأكيد من المعلم يتم شرحها بصورة مختصرة في القسم الرئيسي والعلاقة المتبادلة بين التلميذين تستمر حتى ينتهي التلميذ الأول من عمله وبعد ذلك يستبدل الدور، حيث يصبح التلميذ المؤدي ملاحظا والتلميذ الملاحظ مؤديا، وهذا يعني أن التلميذين يقومان بالأدوار التلميذ المؤدي ملاحظا والتلميذ الملاحظ نفسها، ومن هنا جاءت تسمية هذا الأسلوب بالأسلوب التبادلي أو أسلوب العمل الزوجي، أما دور المعلم فهو:

-اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل الدرس.

-إعطاء نوع العمل بشكل بيانات مع التأكيد على كيفية تطبيقها.

-ملاحظة ومراقبة عمل التلميذ العامل والملاحظ.

فالتالي المؤدي في هذا الأسلوب يقوم باتخاذ قرارات مرحلة التدريس أما التلميذ الملاحظ فيتخذ قرارات مرحلة ما بعد التدريس (التقويم). (السايع مصطفى محمد، 2001 ص35).



## المحاضرة الخامسة:

### مقاربة التدريس بالأهداف

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

-معرفة الهدف التربوي

-تصنيفات الأهداف التربوية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- كيف تصاغ الأهداف التربوية ؟

2- ما المقصود بصياغة الأهداف التربوية في المجال المعرفي ؟



## المحاضرة الخامسة: مقارنة التدريس بالأهداف

### 1- تعريف الهدف التربوي:

هناك عدد كبير من التعريفات فيما يخص الهدف التربوي منها:

"الهدف التربوي تغيير صالح ومرغوب فيه وممكن تحقيقه في سلوك التلميذ، وهذا التغيير يرجع إلى التعليم الذي تلقاه التلميذ، والذي نريد بيه أن يكتسب سلوكا جديدا أو يتقن سلوكا مكتسبا.

"الهدف التربوي هو نسبة التغيير الذي يحدث في سلوك التلميذ أي أنه حصيلة السلوك التي يسعى المدرس إلى غرسها أو تطوئها لدى التلاميذ .

كما أن الأهداف التربوية تتميز بعدد من الخصائص العامة وهي :

- تصاغ الأهداف التربوية على شكل فرضيات أو مشاريع مستقبلية ترغب المدرسة في تحقيقها على المدى القصير أو البعيد، فهي سلوكيات قابلة للاكتساب من طرف التلاميذ بعد عملية التحصيل .

- قابلية هذه الأهداف للملاحظة والقياس من طرف المدرس والمشرف على العملية التعليمية.

-الهدف التربوي لا يصف لنا التغيير الذي سيحصل عند التلميذ من سلوك، بل نتيجة ذلك التغيير و ما سياتر عنده من آثار

وهذه الخصائص تؤدي بنا إلى صياغة التعريف التركيبي للهدف التربوي الآتي:

"إن الهدف التربوي سلوك مرغوب فيه و مقصود، يتحقق لدى المتعلم و ذلك نتيجة لنشاط يزاوله كل من المعلم والمتعلم ، حيث أن هذا السلوك المرغوب فيه قابل للملاحظة والقياس و التقويم .

### 2- تصنيفات بلوم " Bloom " للأهداف التربوية :

كانت النظرة الإستراتيجية لتيلر بمثابة الشرارة الأولى لأشغال بلوم وجماعته من تلاميذ تيلر، وذلك عام 1949، وهي السنة التي تميزت بعقد مؤتمر الجمعية الأمريكية للبيكولوجيا قصد مناقشة طرق التنظيم وإعداد الامتحانات وإعادة النظر في تلك الأساليب التي برهن الواقع على فشلها، ومحاولة الوصول إلى



حلول وبدائل دقيقة التقيد تساعد على تحسين أساليب التقويم وأدواته وكذا تحديد المعايير التي تضبط اختيار المواضيع وتصحيحها.

و في سنة 1951 أي بعد عمل دام ثلاثة سنوات، توصل الفريق بقيادة بلوم إلى نموذج أولي في تصنيف الأسئلة، الذي تم طبعه وإرساله إلى حوالي ألف مدرس مناقشته إبداء آراءهم، حتى يتمكن من إثرائه بطريقة صادقة موضوعية، فلما استلم بلوم و فريقه مقترحات هؤلاء المدرسين، ادخل عليها بعض التحسينات و توصل إلى صياغة الجزء الأول من ف "بنصافة الأهداف التربوية في المجال المعرفي" و المصنف والذي عر الذي تم نشره عام 1956، وحظي بنجاح كبير في الأوساط التعليمية وأصبح منذ ذلك اليوم مصدرا أساسيا يستعملها مختصون في المجال التربوي.

لكن وبالرغم من النجاح الكبير الذي عرفته صنافة بلوم، فهذا لم يكن سببا كافيا منعها من التعرض إلى العديد من الانتقادات و أهمها أن هذه الصنافة لم تكن موفقة كل التوفيق في تحديد و أجرات الأهداف السلوكية، فقد اكتفى بلوم على استعمال بعض المفاهيم العامة والغامضة والتي رتبها في مستويات متدرجة كقوله "فهم، حلل، رتب، قوم... الخ". في عمليات عقلية عليا ليست ظواهر سلوكية ملموسة و غير قابلة للملاحظة و التقويم بصفة مباشرة و بمعنى أوضح "أن هذه الأفعال (فهم، حلل، ركب، قوم... الخ) التي وضعها بلوم ل تعبر عما يمن ان يترجم سلوكا ظاهريا للمتعلم، يظهر في تعليماته في حصة أو مجموعة حصص لتدل على التغيير المنشود تحقيقه (خير الدين هي، 2005).

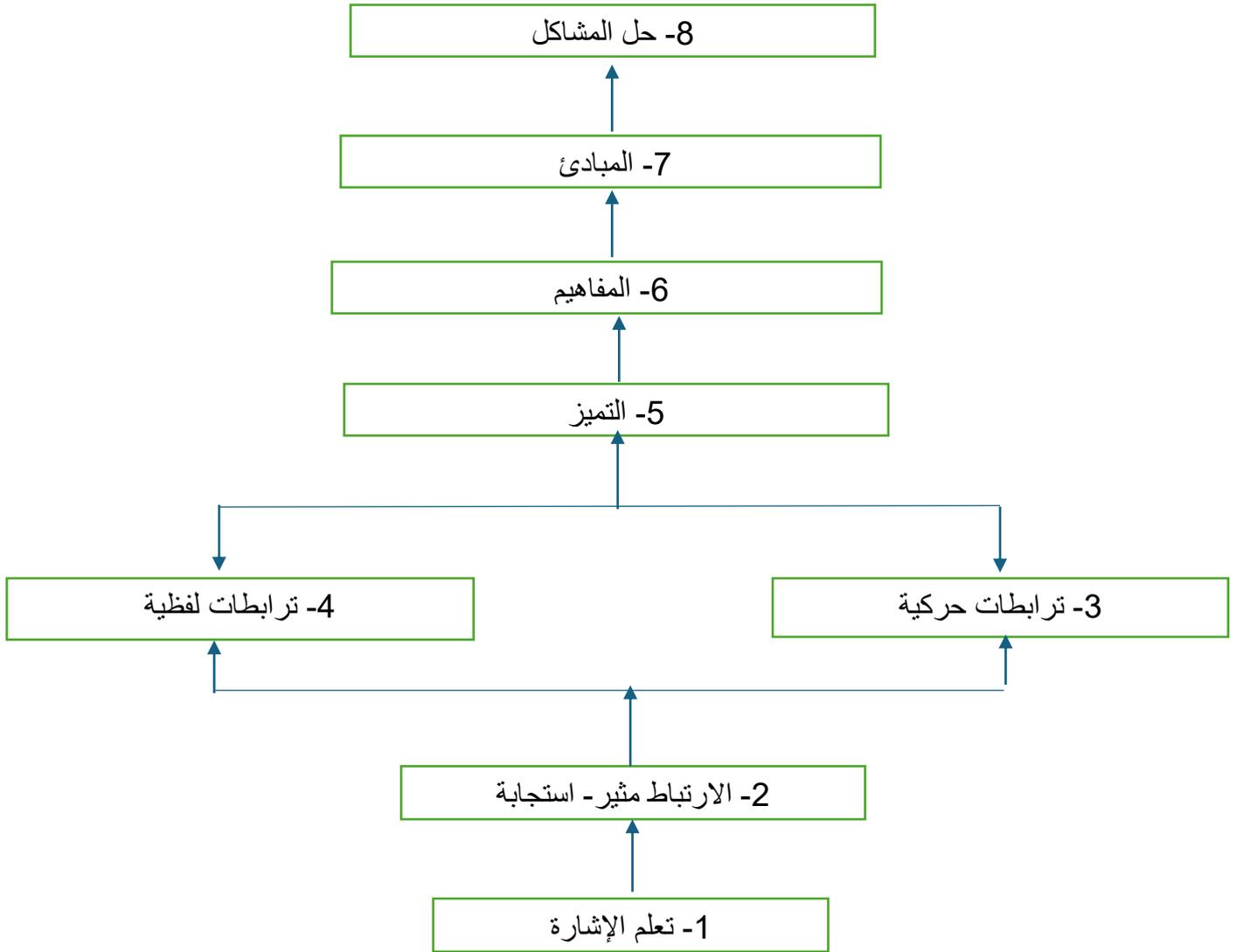
### 3- نموذج كاني "Kanier" للأهداف التربوية :

كما سبق وأن ذكرنا ان العيب الذي اخذ على بلوم أنه لم يأخذ بعين الاعتبار مختلف النظريات السلوكية التي تساعد على التعلم، فقد كان تصوره للعملية التربوية دياكتيكية محضا، فهذا ما أدركه كانيبي الذي عرف كباحث في علم النفس التربوي متخصصا في سيكولوجية التعلم، يتحرى الدقة العلمية التي تبحث في الأسس والشروط النفسية التي تساعد المتعلم على تحصيل النتائج، على عكس بلوم الذي كان مربيا عمليا (براغماتيا) تهمة النتائج الفورية .

ولقد نظر كانيبي إلى التعلم على انه " ذو طبيعة متدرجة تراكمية، لذلك نرى الطفل يتدرج في صباه من الحركات البسيطة إلى الحركات المعقدة إلى الأكثر تعقيدا، حيث تبدأ المفاهيم تتكون في ذهنه شيئا فشيئا بشكل حلزوني من ابط مفهوم إلى أكثر تعقيدا عندما يكتمل نضجه، وهذه الطبيعة المتدرجة تسهل عملية التصنيف، حيث تحدد الأهداف التعليمية تماشيا مع مستويات هذا التدرج، أي لبد أن تكون



أهداف التعليم تساير درجات التعلم 7 "وقد توصل كانيبي إلى وضع صنافه مكونة من ثمانية أنماط من السلوك مرتبطة ومتآزرة فيما بينها، مستندا على التجارب التي قام بها كل من بافلوف وسكينر ونظرية الجشطالت.



مخطط مستويات التعلم حسب اقتراح " كانيبي " من الأسفل إلى الأعلى



## المحاضرة السادسة:

### صياغة الأهداف التربوية

#### المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- معرفة الهدف الذي يسعى الى تحقيقه مع محدداته
- شروط صياغة الأهداف التربوية في التربية البدنية و الرياضية
- أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبلية عن المحاضرة:
- 1- هل صياغة الأهداف التربوية تسمح بتنوع أنشطة النمو؟
- 2- هل تعلم المهارات الحركية وسيلة فعالة لتنوع الأهداف العامة؟



## المحاضرة السادسة : صياغة الأهداف التربوية

سبق أن ذكرنا بأن الأبحاث الرائدة التي تناولت الأهداف التربوية بالدرس و التحليل، انطلقت في ذلك من سيرورتين متكاملتين:

### 1-السيرورة الاجرائية:

والتي سنعمل على استعراض بعض جوانبها، تمثلت في التحديد الإجرائي للأهداف التعليمية. أما سيرورة التصنيف والتي سلكها الصنافيون فقد تميزت بمحاولة التنظيم .الأهداف في صنافات وترتيبها في مراقي متدرجة بحيث تتموضع الاهداف تحت بنود لتصير أهداف صنافية و متوسطة من حيث العموم و التعقيد بين الأهداف الإجرائية.

و ستظهر في أوائل الخمسينات صنافات تقوم بإحصاء و تنظيم الأهداف في صنافات وترتيبها في مجالات و وفق مبادئ تنظيمية و لعل أشهر هذه الصنافات تلك التي وضعتها جماعة شيكاغو و التي قسمت مجالات التصنيف الى ثلاثة يقابل كل واحد منا جانب من جوانب شخصية الانسان التي تعمل التربية على صقلها و تكوينها و هي:

### 1.1. المجال العقلي- المعرفي:

ويضم جميع أشكال النشاط الفكري لدبالانسانوخاصة العمليات العقلية من حفظوفهموتحليل.... وتندرج تحت هذا المجالالأهداف التربوية التي تعمل على شحذ وتنمية هذه العمليات العقلية.

### 2.1. المجال الانفعالي:

و يتضمن كل ما يندرج ضمن الجانب الانفعالي من الشخصية البشرية من اتجاهها و قيم و ما يحبذه الفرد و يميل اليه و ما يكرهه و ما ينفر منه ..... ( انالأهداف التي يجعلها الخبراء في هذا الميدان تتناول تعنى



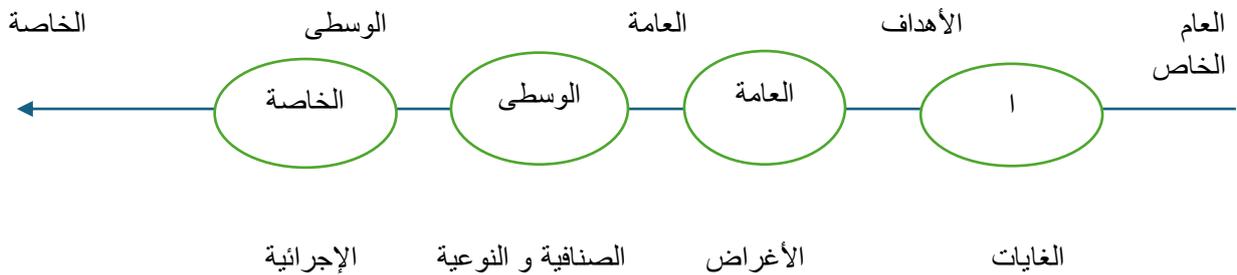
النزاعات النفسية الانفعالية التي تقدرها المجموعة و ترغب في تخليدها و إدخالها حيات كل ناشئ، باعتبارها ضرورية لتكامل نماء الشخصية البشرية).

### 3.1. المجال السيكو- حركي أو الحسي- حركي:

و يشمل مختلف المهارات اليدوية مثل الضبط و التطريز و استخدامالأجهزة و العزف على الآلات الموسيقية كما يشمل ما هو غي يدوي كالتلفظ الصحيح بالألفاظ ، و الألعاب الرياضية المختلفة. و هكذا فان الأهداف التربوية التي ستندرج ضمن هذا المجال هي تلك التي تنمي المهارة المرتبطة بالقدرة والسرعة و الدقة و التناسق و المرونة و ما اليها من مهارات حسية – حركية.

### 2-الصياغة الإجرائية للأهداف التربوية:

تقضي الصياغة الاجرائية للأهداف التربوية الانتقال منالأهداف العامة الى الأهداف الخاصة مروراً بالأهداف الوسطى. و تقضي فضلا عن ذلك مراعاة مجموعة من الشروط سنعمل على استعراضها في القادم. و قبلها سنحاول تعريف المقصود بالمستويات الثلاثة للأهداف و هي العمومية و المتوسطة و الخصوصية و التي تشخصها الخطاطة التالية:



الشكل البياني رقم 4: يبين المستويات الثلاثة للأهداف



## 1.2. الأهداف العامة:

نقصد بالأهداف العامة هي تلك التي تتموضع في مستوى تجريدي أعلى من مستوي الأهداف الخاصة. و هي عبارة عن صياغات مجردة تتعمق بالتغيرات المرجو احداثيا في الفرد و قابياته. و بسبب طابعها العام فإنها كثيرا ما تبقى غامضة و تحتمل تأويلات كثيرة و تكون تبعا لذلك مصدر لأنشطة تعليمية جد متنوعة. و من أمثلة هذا الصنف قولنا بأنالأهداف العامة من تدريس مادة من مواد الدراسية هي:

-تكوين الفكر النقدي.

-خلق الروح العلمية.

-التسامح الفكري.

-المواطنة الصالحة.

-النضج العاطفي.

مما لا شك فيه أننا كثيرا ما نصادف مثل هذه الصياغات الفضفاضة للأهداف التربوية و ذلك من خلال التوجيهات و المذكرات أو في مستهل الكتب المدرسية أو من خلالي تصريحات المدرسين أنفسهم . و هي أهداف مقبولة في مجملها على ما يبدو، و يمكن أن يحصل اتفاق يصددها. لكن المشكل هو في كونها تحتمل تأويلات عديدة و متناقضة. و قد يفهمها كل واحد بطريقة خاصة و يكون بصدده ما تتضمنه من حقائق تصورات متباينة. و لا نكشف هذه الخلافات في الفهم والتأويلاتالا عند الممارسة و بعدما نسعى الى تحقيقها و تقوية التغيرات المتوقع حصولها في سلوك التلاميذ.

## 1.1.2. الغايات:

هي صياغات أهداف تعبر عن فلسفة المجتمع و تعكس تصوراته للوجود و الحياة أو تعكس النسق القيمي السائد لدى مجموعة معينة و ثقافة معينة. مثل قولنا " على التربية أن تنمي لدنالافراد الروح الديمقراطية " او "على المدرسة أن تكون مواطنين مسؤولين " او " على المدرسة أن تمحور



الفوارق الاجتماعية"... الخ فهذه أهداف عامة تتموضع على المستوى السياسي و الفلسفي العام و تسعى الى تطبيع الناشئة بما يراه مناسباً للحفاظ على قيم المجتمع و مقوماته الثقافية و الحضارية.

## 2.1.2. الأغراض:

اننا نفضل استعمال مصطلح الأغراض للدلالة على الأهداف العامة و لكن عندما تتموضع في مستوى أضيق نسبياً من المستوى الأول، أي عندما تتموضع في نطاق تنظيم و تسيير التعليم و هكذا تكون الأغراض هي الصياغات التي تحدد التوجهات البعيدة المدى للبرامج التعليم و مقرراته، و التي يعمل بفضلها النظام التربوي على التحقيق التدريجي لأهداف المستوى الأول للغايات.

كأن نقول مثلاً " ان أغراض التعليم المهني تنحصر في اعداد أفراد مهنيين مهنيًا لسد حاجيات الصناعة" أو عندما نتحدث عن أغراض التعليم الأصيل أو التعليم العالي، و نحدد الصورة النموذج للاطار الذي تعمل مؤسساتها على اعداده. فتقول مثلاً " ان المواد التطبيقية في كلية علوم التربية تسعى الى تمكين الطالب أو الأستاذ -المتدرب، من جملة من المهارات و تطوير إمكانياته حتى يقوم بمهنة التدريس على أفضل وجه".

هذا و تندرج الأهداف العامة ضمن اهتمامات فلسفة التربية، و هي أهداف بعيدة المدى تصاغ بقدر كبير من العمومية، و هي مشتركة بين جميع المواد و جميع المقررات الدراسية.



## المحاضرة السابعة: مقاربة التدريس بالكفاءات

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- مفهوم التدريس بالكفاءة وخصائصها

- مميزات التدريس بالكفاءات

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- ما المقصود بالكفاءة في عملية التعلم؟

2- كيف يتم توظيف الكفاءة في حياة المتعلم؟



## المحاضرة السابعة: مقارنة التدريس بالكفاءات

### 1- تعريف الكفاءة:

إن القاموس الموسوعي للتربية والتكوين "يعرف الكفاءة على أنها الخاصية الإيجابية للفرد و التي تشهد بقدرته على انجاز بعض المهام و الكفاءات شديدة التنوع، فهناك كفاءات عامة و هي كفاءات قابلة للتحويل و تسهل انجاز مهام عديدة و متنوعة، و هناك كفاءات خاصة و هي لا توظف إلا لإنجاز مهام خاصة جدا و محددة كما ان هناك كفاءات تسهل التعلم و حل المشكلات الجديدة.

(1993) (A.Bernut) "و عرفها برنوت على أنها مجموعة المكونات التي يطلبها القيام العمل ما وترجمة

هذه المكونات في شكل سلوكيات قابلة للملاحظة في وسط العمل و أنها تتكون من :

1- مجموعة من المعارف والمهارات والإجراءات .

2- أنماط من البرهنة العقلية.

3- إطار تنظيمي مكتسبات المتعلم السابقة.

### 2- خصائص الكفاءات:

-إن الكفاءة محطة نهائية لسلك دراسي أو مرحلة أو لتكوين.

-تتميز بالشمولية كونها تجند المعارف والمهارات ذات مستويات مختلفة للاستجابة لطلب اجتماعي خارج منطقة تطورها.

-تتميز بالإدماج أي أنها تقتضي اكتساب تعلما في المجالات الثلاثة (المعرفي، الوجداني، الحسي الحركي).

-أنها قابلة للتقويم: من خلال سلوكيات قابلة للملاحظة في وضعية ما، فالكفاءة تقيم أساس على

مقياسين هما نوعية الإنجاز في العمل ونوعية النتيجة المتحصل عليها.

ويمكننا القول أن التدريس بالكفاءات يهدف التعليم المتعلم الاعتماد على نفسه والتعرف على قدراته

وكيفية توظيفها في حياته التعليمية والاجتماعية والمهنية .



### 3- مميزات التدريس بالكفاءات:

#### 1.3. تفريد التعليم:

وهذا من خلال جعل المتعلم يتمتع بأكبر قدر ممكن من الاستقلالية، أي أنه يصبح محور العملية التعليمية التربوية وذلك يفسح المجال أمام مبادراته وفي اقتراح أفكاره وآرائه مع مراعاة ما يسمى بالفروق الفردية بين المتعلمين.

#### 2.3. قياس الأداء:

ينصب مباشرة على تقويم الكفاءة المنتظرة والمنجزة من طرف المتعلم.

#### 3.3. تحرير المعلم من القيود:

في هذا النوع من التدريس يصبح دور المعلم منحصرا في تنشيط وتوجيه المتعلمين، وتهيئة ظروف التعلم وانتقاء الأساليب البيداغوجية والوسائل الناجعة، وتقويم أداء المتعلمين.

#### 4.3. دمج المعلومات:

وهي من أهم العناصر في بيداغوجية الكفاءات، فعلى المتعلم أن يدمج المعلومات المتحصل عليها بطريقة تتماشى مع مبدأ تكوين المفاهيم في الذهن (على شكل حلزوني) يبدأ بمفهوم بسيط ثم تتسع دائرته حلزونيا حتى يصل إلى منتهاه.

#### 5.3. توظيف المعارف:

يتميز هذا النوع من التدريس أنه يدفع بالمتعلم إلى استعمال واستثمار ما يسمى بالمكتسبات القبلية قصد الوصول إلى إيجاد الحلول الملائمة حين مواجهته إشكالية ما.

#### 6.3. تحويل المعارف:

على المتعلم أن يكون قادرا على تحويل هذه المعارف من إطارها النظري إلى إطار عملي وظيفي نفعي، على شكل سلوكيات قابلة للملاحظة والقياس.



## المحاضرة الثامنة:

# الكفاءات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

-معرفة منصوص الكفاءة والتعلماتالدراسية

-اسهام التربية البدنية و الرياضية فيالثانوية

أسئلة اختياروتقييم المكتسبات القبليية عن المحاضرة:

1-كيف تساهم التربية البدنية و الرياضية في الثانوية ؟

2-فيما تكمن الكفاءات التدريسية للأستاذ ؟



## المحاضرة الثامنة: الكفاءات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية

### 1- منصوص الكفاءة والتعلمت الدراسية:

حتى و ان ظهر بعض التخوف أحيانا لدى المعلم المتعدد الاختصاصات، فإن مفهوم حتى وان الكفاءة يترجم مدى أهمية تكاملية المواد، من خلال التركيز على تناسق التعليمات وتجنيدها في مختلف المواقف التي تستدعيها هذه التعليمات نفسها، لتحقيق الكفاءة القاعدية، التي تعتبر المدخل الأولي للاكتساب كفاءات أشمل منها ( كفاءات مرحلية، كفاءات ختامية ) . وذلك من خلال وحدات تعليمية في مختلف الأنشطة، وهذا يدعو المعلم للتمرن على كيفية بناء واختيار المضامين التي تفي بالغرض، وأن يتوجه من خلال قيامه بمهمته إلى التلميذ كوحدة موحدة ومتكاملة غير قابلة للتجزئة، ويسلك منهجية مبنية على تكاملية المواد التعليمية، حتى تصب كلها في نفس السياق، وتحمل في طياتها معنى يدركه كل من التلاميذ والأولياء والأطراف التي لها علاقة بالمدرسة. (وزارة التربية الوطنية: مصفوفة مادة التربية البدنية والرياضية، 2003ص3).

### 2- كفاءات التدريس:

يجب على أستاذ التربية البدنية والرياضية أن يكون ذو كفاءة تدريسية وقد ظهر مصطلح الكفاءات كرد على الاتجاه التقليدي الذي يقوم على تعود الأستاذ على إكساب الطالب المعلومات والمعارف اللازمة له دون العمل بالكفاءات و تكمن الكفاءات التدريسية للأستاذ في :

#### 1.2. الكفاءة الأكاديمية والمهنية :

-إتقان مادة التخصص

-اتقان مادة التخصص الفعلي

-متابعة ما يستجد في مجال التخصص

-متابعة ما يستجد في المجالات الفرعية



## 2.2. كفاءات تخطيط الدرس:

- صيانة أهداف الدرس بطريقة إجرائية
- تصنيف أهداف الدرس في المجال المعرفي
- تصنيف أهداف الدرس في المجال الوجداني
- تصنيف أهداف الدرس في المجال الحسي و الحركي
- تحقيق الخبرات اللازمة لتحقيق الدرس
- تحديد طرق التدريس
- تحديد الوسائل التعليمية المنتقاة من البيئة المحلية

## 3.2. كفاءات تنفيذ الدرس:

- إثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الدرس
- ربط موضوع الدرس بالبيئة
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ
- تنوع أساليب الدرس

## 4.2. كفاءات ضبط الدرس:

- التعامل بحكمة مع المشكلات أثناء الدرس
- جذب انتباه التلاميذ
- بث الود و الألفة في الصف

## 5.2. كفاءات التقويم:

- إعداد اختبارات تشخيصية للتلاميذ
- العمل بالتقويم الدوري
- متابعة التقويم المستمر للتلاميذ



## 6.2. كفاءات التواصل:

-علاقات حسنة مع التلاميذ

-علاقات جيدة مع أولياء التلاميذ

-فتح باب المناقشة و الحديث

## 7.2. كفاءات إدارية:

-التعاون مع الإدارة في انجاز الأعمال

-تسيير الاختبارات المدرسية

-تقديم الآراء والاقتراحات

## 3- إسهام التربية البدنية والرياضية في المرحلة الثانوية

تساهم التربية البدنية والرياضية ككل المواد التعليمية بقسط وافر في توفير وسائل فهم الظواهر العلمية

ومميزاتها، والمادة ومكوناتها، والكائنات الحية وخصائصها، وذلك من حيث:

-إطالعالالتلاميذ بصفة مجسدة على مفهوم المجهود بمعناه الواسع، وعلي توافق وتناسق الحركات

وعلاقتها بالمرودود كما وكيفا، خلال النشاطات البدنية والرياضية

-مدى تأثير النشاطات البدنية على الجسم بصفة عامة والأجهزة الحيوية بصفة خاصة والتغيرات التي

تطرأ من جراء ممارستها.

-غرس فهم التربية الصحية، والتعود على نظافة جسمه وملبسه والوسط الذي يعيش فيه

-فهم كيفية استعمال واستثمار حركية أطراف جسمه وتسييرها، أداء مهارات دقيقة وفعالة لضمان

أفضل مردود يتطلبه الموقف أو الوضعية.

-القيام بنشاطات تعليمية مرتبطة بالمهارات، خلال وضعيات تعليمية وتعليمية تضع كل من التلميذ والمعلم

أمام حتمية التطبيق الدقيق لها، وهو ما يولد ويطور مفهوم الصرامة في العمل والإنقان. (وزارة التربية

الوطنية: مصفوفة مادة التربية البدنية والرياضية، 2003ص4).



## المحاضرة التاسعة :

# المراحل الأساسية في درس التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- مفهوم بناء حصة التربية البدنية والرياضية

- المراحل الأساسية لدرس التربية البدنية و الرياضية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- كيف نبني حصة متكاملة حسب المنهاج الخاص بمادة

التربية البدنية والرياضية؟

2- اذكر المراحل الأساسية لتقسيم حصة التربية البدنية في

ظل المنهاج الجديد؟



## المحاضرة التاسعة: المراحل الأساسية في درس التربية البدنية والرياضية

تتميز كل حصة تربية بدنية ورياضية بمجموعة أهداف تربوية بالدرجة الأولى بالإضافة إلى الأهداف البدنية، النفسية واجتماعية والمعرفية، فحصة التربية البدنية والرياضية كوحدة تعليمية تندرج ضمن الخطة الشاملة لمنهاج التربية، و هي تسعى لتحقيق مجموع الأهداف السالفة الذكر، لذا من الضروري بناء حصة متكاملة تستوعب الإجراءات النظرية والتطبيقية حسب المنهاج الخاص بمادة التربية البدنية، مع مراعاة الخطوات الأساسية في انجاز حصة يتفاعل فيها المعلم مع التلميذ في حضور متطلبات النشاط البدني والرياضي.

### 1-بناء حصة تربية بدنية ورياضية:

بناء حصة التربية البدنية عبارة عن خطة العمل المتمثلة في مجموعة التمارين المختارة من طرف المعلم والمرتبة حسب التدرج الموضوعي في ظل المنهاج الجديد إذ يتم تقسيم درس التربية البدنية والرياضية إلى ثالث مراحل أساسية هي:

#### 1.1. الجزء التحضيري:

وتسمي أيضا المرحلة التمهيديّة، أين تنقسم إلى مرحلتين حيث يتم تحضير التلاميذ نفسيا وتربويا ثم الدخول للملعبين يتم خلالها تطبيق النظام مثل تبديل الملابس، الوقوف فيالصف على استقامة واحدة والقاء التحية الرياضية.

والمرحلة الثانية تعرف بمرحلة الإحماء أو التسخين وتعتبر ضرورية وذات أهمية بالغة والغرض منها هو تهيئة التلاميذ من الناحية الوظيفية والنفسية للأداء وتهيئة مختلف أعضاء الجسم للجهد وللنشاط البدنيين والإحماء يساعد الجسم على تجنب الإصابات في مختلف أنحاء الجسم مع مراعاة مبدأ التدرج في العمل.



## \_ الإجراءات الإدارية:

وتتضمن اصطحاب التلاميذ من الفصول يراعي في ذلك عامل الأمان والسلامة وخاصة في فصول الأدوار العليا، وكذلك النظام وعدم الاندفاع أو المزاح الفردي الذي يؤدي إلى إصابة بعض التلاميذ.

## \_ الاصطفاف وتسجيل الحضور:

ويراعي في ذلك عنصر النظام واستخدام طرق سهلة وسريعة لتوفير الوقت، وذلك باستخدام الأرقام المسلسلة أو وقوف التلاميذ فوق علامات مرقمة أو نداء الأستاذ على التلاميذ بالأسماء.

## \_ الإجماء:

يعتبر واجهة التدريس لذا يجب أن يتسم بالتشويق والإثارة والمنافسة، مع مراعاة الزيادة المتدرجة في الحمل من التدفئة إلى التهيئة للدورة الدموية والعضلات والأربطة والمفاصل.

## \_ التمرينات:

ويجب أن تشمل التمرينات جميع أجزاء الجسم في توازن، عمال على تحسين القوام الذي قد يتعرض لبعض التشوهات نتيجة الجلوس لساعات طويلة في الفصل. (عصام الدين متولي عبد الله، 2011، ص142).

وهناك من يقسم هذه المرحلة إلى:

- تحضير بدني عام: تهيئة الجهازين التنفسي والدوري للعمل وتسخين عام للمفاصل.
- تحضير بدني خاص: ويتم فيه التركيز على المجموعات العضلية المقصودة في النشاط وتسخينها جيدا وفقا للأهداف المسطرة، الغرض منه التمهيد للدخول في الهدف الرئيسي للحصة.
- كما أن هناك بعض الجوانب يجب على المعلم مراعاتها في هذا الجزء وأهمها:
- المناداة تكون باسم التلميذ أثناء أداء التلاميذ للأنشطة البدنية.
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ (الذكور والإناث).
- أن تؤدي في شكل ألعاب شبه رياضية تنافسية بين التلاميذ.



-أن تعمل على تحسين الصفات البدنية لدى التلاميذ.

-أن يتضمن هذا الجزء المكونات البدنية التالية: القوة، السرعة، التحمل، التوافق، الرشاقة، المرونة، و التوازن .

## 2.1. الجزء الرئيسي:

وفي الجزء الرئيسي من الحصة يجب تحقيق جميع الواجبات المحددة سلفا من الحصة التي تشمل تنمية الصفات البدنية والأساسية طبقا للمنهاج السنوي وكذلك تنمية المهارات الحركية وتطوير بعض المعارف النظرية للتلاميذ عن طريق التوجيه، الإرشاد، والشرح، وتعلم المهارات الجديدة ثم تعويد التلاميذ على طرق التعامل الصحيحة والعادات التربوية، وهذه الواجبات جميعها يمكن تحقيقها منفصلة أو بشكل مترابط (ناهد محمود سعد، نلي رمزي فهميم: مرجع سابق، ،2004 ص 85).

تعتبر هذه المرحلة الركن الأساسي لدرس التربية البدنية والرياضية في جميع المراحل التعليمية، لذا نجد أساتذة التربية البدنية والرياضية يعطون أهمية كبيرة لهذه المرحلة ويعملون على تحقيق هدف أو أهداف الحصة، وتنقسم إلى غرضين هامين وهما:

### 1.2.1. الغرض التعليمي:

أن تعليم المهارات الحركية يتطلب من الأستاذ أن يكون ملما بطرق التعلم المختلفة، ويتميز بكفاءة عالية، والقدرة على اختيار الطريقة المناسبة، واستثمار الأدوات والوسائل المتاحة له والتي تلعب دورا مهما في استيعاب التلاميذ للمهارات الحركية المراد تعلمها.

كما يقوم هذا القسم على المهارات والخبرات التي يجب تعلمها سواء كانت لعبة فردية أو جماعية وهي تعبر عن أسلوب الأستاذ لتوصيل المادة المتعلمة، وبعد الشرح والعرض والإيضاح يبدأ التلاميذ بتنفيذ الحركات والأنشطة سواء كانوا في مجموعات أو على مجموعة واحدة. ويجب على الأستاذ الالتزام بالنقاط التالية:



-شرح كل خطوات الحركة، أو المهارة بالطريقة الجزئية، أو الكلية، أو غيرها من الطرق، مع استعمال الوسائل التعليمية والتوضيحية.

-متابعة أداء الحركة أو المهارة على شكل ورشات مثال على تصحيحها.

-تنظيم حركة التلاميذ أثناء الأداء من حيث الدخول والعودة.

-يقوم الأستاذ بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ وأمام كل التلاميذ. (أسامة كامل راتب، 1990، ص97).

### 2.2.1. الغرض التطبيقي:

تتميز هذه المرحلة بتطبيق المواقف التعليمية بصورة عملية سواء في الألعاب الفردية أو الجماعية، وتتميز عموما بالتنافس بين الفرق الصغيرة لتطبيق المهارة المكتسبة سواء عن طريق المباريات أو المواقف التدريبية واللعب الموجه، بإتباع قواعد قانونية معروفة.

لذا يجب على الأستاذ مراعاة كيفية تطبيق التلاميذ للمهارات المكتسبة مع التدخل في الوقت المناسب عند حدوث أي خطأ، مع الحرص على شعور التلاميذ بالمتعة، بالإضافة إلى إتباع قواعد الأمن والسلامة.

-ترتيب النشاط حتى يتناسب مع الهدف المحدد، بحيث ترتفع قدرة التلميذ على انجاز ما يطلب منه.

-تطبيق نظريات التعلم حتى يصبح التعليم حقيقة واقعة بإشراك التلميذ ذاتيا بتعليم نفسه مع الأستاذ.

-إتباع خطوات أساسية في التعلم الحركي من تقويم، ومعالجة، وتثبيت، وتطبيق.

-إتباع نظريات الحمل والراحة كطريقة للتنفيذ عند تحسين وترقية الصفات البدنية.

-إتاحة الفرصة للتلاميذ بالتدريب مع الإصحاح المستمر للأخطاء بهدف الأداء الصحيح للمهارات الحركية.

إعطاء وقت كاف لقياس مستوى أداء التلاميذ. (أحمد ماهر أنور حسن وآخرون، 2007، ص75)



### 3.1 الجزء الختامي:

ويتميز هذا الجزء بإجراء تمارين هادفة للرجوع بالأجهزة الوظيفية إلى حالتها الطبيعية حيث يتضمن هذا الجزء تمارين التهيئة بأنواعها المختلفة، كتمارين التنفس والاسترخاء وبعض الألعاب الترويحية، ويستغلها الأستاذ للإجابة عن الاستفسارات التلاميذ المرتبطة بالنشاط الذي تم تطبيقه أثناء الدرس، مع إجراء تقويم النتائج التربوية، ويقدم بعض التوصيات والإرشادات المرتبطة بالصحة العامة والبيئة والقيم والمعايير الاجتماعية مع الإشارة إلى النقاط الإيجابية وتثمينها والأخطاء التي حدثت أثناء الحصة وعدم تكرارها و اختتام الحصة بشعار الرياضي .



## المحاضرة العاشرة :

### شروط ومتطلبات وطرق تنفيذ حصة

### التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة :

- معرفة الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير الحصة

- متطلبات تنفيذ حصة التربية البدنية و الرياضية

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- اذكر مجموعة الشروط التي يجب توفرها في حصة التربية البدنية

و الرياضية للوصول الى الهدف المرجو ؟

2- ما هي الطرق الشائعة في تنفيذ الحصة ؟



## المحاضرة العاشرة: شروط ومتطلبات وطرق تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية

### 1- الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير حصة التربية البدنية والرياضية:

- يجب تحديد الهدف التعليمي والتربوي لكل حصة.

- تقسيم المادة وتحديد طريقة التدريس التي سوف تتبع.

- مراعاة التقسيم الزمني للحصة.

- مراعاة تكرارات التمارين وفترة الراحة.

- الاهتمام بالمواقف التعليمية المرتبطة بالحركة.

### 2- شروط حصة التربية البدنية والرياضية:

حتى يصل المعلم في حصة التربية البدنية والرياضية بالتلاميذ إلى الأهداف المرجوة يجب توفر مجموعة شروط أهمها:

- العمل على التنوع في الأنشطة والتمارين من أجل الوصول إلى توسيع دائرة المدخلات.

- تكرار أداء التمرين الواحد في الحصة عدة مرات ضرورة لحصول تعلم مهارة أو حركة بالإضافة إلى تسهيل حفظه من طرف المتعلم.

- مراعاة التوازن في شدة وحمل التمارين والأنشطة البدنية على جسم المتعلم.

- يجب أن تتوافق الحصة مع الزمن المخصص لها.

- تعويد التلاميذ على الاعتناء بساحة اللعب والأدوات والأجهزة.

- يجب الأخذ بعين الاعتبار فارق السن واختلاف الجنس بين التلاميذ وانتقاء التمرين المناسبة حسب

الفروق الفردية. (فايز مهند، 1987، ص 124).



### 3- دور المدرس اتجاه التلاميذ:

- يمكن تلخيص دور مدرس التربية البدنية والرياضية تجاه التلاميذ وفقا لما يلي:
- القدرة على فهم خصائص نمو التلاميذ البدنية والعقلية، والانفعالية، والاجتماعية، والنفسية.
  - المساهمة في النمو الشامل المتزن الذي يساعد على ممارسة الحيلة العملية.
  - مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ في جميع الجوانب البدنية والنفسية والاجتماعية واختيار الأنشطة المناسبة لذلك.
  - اكتشاف ما للتلاميذ من مواهب رياضية وتشجيعهم على تنمية هذه المواهب.
  - تنفيذ منهج التربية البدنية والرياضية.
  - التعاون مع إدارة المدرسة وأعضاء هيئة التدريس في حل مشاكل التلاميذ.
  - الإشراف على النشاط الرياضي وتوجيه كل تلميذ لما يرغبه.
  - عمل تقويم دوري للتلاميذ. (محمد محمد الحماحي، ، 1998 ص 116).

### 4- متطلبات تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية:

- هناك متطلبات أساسية يجب على أستاذ التربية البدنية والرياضية مراعاتها عند تنفيذ الحصة، وتتمثل فيما يلي:
1. يجب على الأستاذ الصعود إلى القسم لمقابلة التلاميذ ثم النزول بهم إلى المكان المخصص لحصة التربية البدنية والرياضية، ويساعده في ذلك مسؤول القسم من التلاميذ.
  2. أن يسود الهدوء والنظام أثناء توجه التلاميذ من القسم إلى المكان المخصص للحصة.
  3. يبدأ تنفيذ أجزاء الحصة طبقا للنظام الموضوع لذلك.
  4. يجب أن يقف الأستاذ في مكان يراه منه جميع التلاميذ.
  5. يحسن إرشاد التلاميذ إلى النقاط المهمة أثناء قيامهم بالحركات، وتحفيزهم بصفة مستمرة.
  6. أن يقف التلاميذ أثناء حصة التربية الرياضية بعيدا عن الأقسام الدراسية.



7. يجب على الأستاذ الاهتمام بتوزيع الحمل على أجراء الحصة.
8. أن يكون الشرح أثناء تنفيذ الحصة موجزا ومفيدا وبصوت مناسب يسمعه ويفهمه جميع التلاميذ.
9. يجب أن يكون تحرك الأستاذ بين التلاميذ بشكل سليم في الوقت المناسب الذي يتطلب ذلك.
10. يجب على الأستاذ الاهتمام بمظهره الشخصي.
11. أن يكون الملعب المعد للحصة نظيفا وخاليا من العوائق.
12. يجب على الأستاذ استعمال الصفرة، بشكل مناسب وفي الوقت المناسب أثناء تنفيذ الحصة.
13. يجب عدم ترك التلاميذ في وضع السكون لفترة طويلة أثناء الشرح.
14. التنويه في بداية كل حصة وفي الجزء الختامي على أهمية التربية البيئية.
15. يجب أن يهتم الأستاذ بجميع التلاميذ أثناء الحصة ومعاملتهم معاملة واحدة.
16. يجب أن يكون لدى التلاميذ القدرة على الابتكار أثناء تنفيذ الحصة.
17. يجب استخدام الوسائل التعليمية والتكنولوجية في الحصة.
18. الحرص على التنسيق والاستمرارية في نفس الحصة ومع الحصص السابقة واللاحقة.
19. عدم استخدام الألفاظ غير المناسبة تربويا مع التلاميذ. (مروان عبد الحميد إبراهيم والآخرين، 1990، ص 204).

#### 5- طرق تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية:

يقصد بطرق تنفيذ (اخراج) حصة التربية البدنية والرياضية هو حسن استخدام جميع الوسائل والإمكانات والمساحات التي تساعد على تنظيم التلاميذ بشكل ديناميكي وتفاعلي والتي يمكن من خلال ذلك الوصول إلى الهدف المرجو بطريقة سريعة وبسيطة. أما الطرق الشائعة في تنفيذ حصة التربية البدنية والرياضية فهي كما يلي:



### 1.5. الطريقة الجماعية:

في هذه الطريقة يؤدي التلاميذ جميع الحركات والتمارين بشكل جماعي ويعمل موحد من خلال استخدام الوسائل الموجودة، وهذا النوع من الحصص مهم في بعض الرياضات الفردية كالجري و السباحة مثال وكذلك يستخدم أحيانا في الألعاب الجماعية ككرة القدم، كرة الطاير...

ومن مميزات هذه الطريقة أنها مريحة بالنسبة للأستاذ، حيث يستطيع من خلالها تعليم مجموعة من التلاميذ في وقت واحد، إال أن الصعوبة تكمن في تصحيح الأخطاء.

### 2.5. الطريقة الفردية:

تستعمل هذه الطريقة عند تقويم أو معرفة المستوى الذي وصل إليه التلاميذ، حيث يقوم كل تلميذ بأداء المهارات بشكل فردي، ومن خلال هذه الطريقة يستطيع الأستاذ اكتشاف قدرات التلاميذ، وتصحيح وتدارك الأخطاء المرتكبة.

### 3.5. طريقة الأداء التتابعي:

في هذه الطريقة يقوم التلميذ بأداء المهارات والحركات بالترتيب واحدة تلو الأخرى وبدون توقف، وهذه الطريقة تعتمد على الوسائل والإمكانيات المتاحة.

ومن مميزات أنها تتيح للأستاذ الفرصة في معرفة الفروق الفردية بين التلاميذ، إلى جانب تماسك وحدة الحصة مع تنظيم العمل بشكل أفضل، وتستعمل هذه الطريقة في الجمباز، إلا أن لهذه الطريقة عيوب منها طول فترة انتظار التلاميذ حتى يصل الدور.

### 4.5. طريقة المناوبة:

فيها يؤدي التلاميذ التمرينات بشكل متناوب، حيث ينقسمون إلى مجموعتين تقوم الأولى بأداء التمرين ثم ترجع إلى الخلف لتقوم المجموعة الثانية بنفس الشيء، وهكذا يركز استعمال هذه الطريقة في الوثب العالي، الوثب الطويل.... الخ.



## 5.5. طريقة المجاميع:

في هذه الطريقة يقسم الأستاذ التلاميذ إلى مجموعات ليقوموا بتأدية أنواع المهارات بشكل منفصل، حيث تقوم كل مجموعة بأداء التمارين ثم تتناوب، ويقوم الأستاذ بالمرور بين المجموعات الواحدة تلوى الأخرى لتصحيح الأخطاء والاستعانة بالتلاميذ الممتازين في ذلك.



## المحاضرة الحادية عشر:

### التخطيط في التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- مفهوم عنصر التخطيط في حصة التربية البدنية والرياضية

- أنواع التخطيط في المجال التربوي الرياضي

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- ما هي معايير التنفيذ التي يتم تفعيلها في وضعيات التعلم؟

2- ما هي الشروط الواجب توفرها لتحقيق وحدة تعليمية؟



## المحاضرة الحادية عشر: التخطيط في التربية البدنية والرياضية

### 1- تعريف التخطيط:

يعرف التخطيط على انه " عملية منظمة و هادفة تؤدي إلى بلوغ الأهداف المنشودة".  
وعرف على "أنه مرحلة التفكير التي تسبق تنفيذ أي عمل، و هو عبارة عن افتراضات عما ستكون عليه الأحوال في المستقبل ثم توضع خطة تشير الأهداف المطلوب الوصول إليها والعناصر الواجب استخدامها".  
و عرف أيضا بأنه عملية منتظمة تتضمن اتخاذ مجموعة من الإجراءات والقرارات للوصول إلى أهداف محددة، على مراحل معينة، و خلال فترة أو فترات زمنية مقدرة، ومستخدمه كافة الإمكانيات المادية و البشرية والمعنوية المتاحة حاليا و مستقبلا أحسن استخدام.  
و "التخطيط يمثل الرؤية الواعية الشاملة لجميع عناصر و أبعاد العملية التعليمية ويقوم بين هذه العناصر من علاقات متداخلة و متبادلة و تنظيم هذه العناصر مع بعضها يؤدي إلى تحقيق الأهداف المنشودة لهذه العملية المتمثلة في تنمية المتعلم فكريا و جسمانيا و وجدانيا.  
فمن خلال مختلف التعريفات مفهوم التخطيط، يمكننا اعتبار عملية التخطيط في المجال التربوي بمثابة الحجر الأساسي للعملية التعليمية وتحقيق الأهداف المرجوة، فلهذا كان لزاما على كل معلم القيام بهذه العملية حتى يتمكن من مواجهة مختلف المواقف التعليمية وذلك بطريقة علمية ذكية واعية شاملة لجميع العناصر والأبعاد، كما أن عملية التخطيط للدرس هي عملية مستمرة تتناول كل شيء يعمل به المعلم عند قيامه بوظيفتي التعليم والقيادة .



## 2- أنواع التخطيط:

التخطيط في المجال التربوي ثلاثة أنواع وهي:

### 1.2. التخطيط السنوي:

وهو عملية برمجة، يقوم بها كل أستاذ في بداية السنة الدراسية أخذا بعين عددمن العوامل هي:

-المدة الزمنية السنوية (تتراوح بين 26 و28 أسبوع).

-الحجم الساعي الأسبوعي (ساعتين أسبوعيا).

-المنشآت الرياضية الممكن استعمالها داخل وخارج المؤسسة.

-الوسائل التعليمية ومدى توفرها لتحقيق الأهداف

-الكفاءات المسطرة "ختامية وقاعدية" وتكييفها مع الأنشطة الرياضية.

### 2.2. التخطيط التعليمي:

تبرمج الوحدات التعليمية بما يتوافق والمجالات التعليمية و المعبرة عنها ليس بالضرورة على فصول السنة

الدراسية، بحيث يشمل كل مجال تعليمي نشاطين مختلفين أحدهما فردي والآخر جماعي، يصاغ لكل

نشاط رياضي هدفا تعليميا عن طريق أجرة معاييره في أهداف خاصة بعد التقويم التشخيصي، ويصاغ

الهدف التعليمي طبقا للشروط التالية:

-وجود فعال سلوكيا قابلا للملاحظة والتقييم.

-إبراز عنصر أو أكثر من شروط النجاح التي تؤكد على صحة هذا السلوك.

-تحديد كيفية إنجاز هذا السلوك وترتيبه في الزمان والمكان.

### 3.2. التخطيط التعليمي ( التخطيط للوحدة التعليمية):

وتستدعي الوحدة التعليمية عددا من معايير التنفيذ المرتبطة بالسلوك المنتظر الذي يتم تفعيله في

وضعية تعلم مناسبة أو ما يسمى أيضا بالحالات التعليمية للهدف التعليمي، وذلك في إطار نشاط فردي أو

جماعي، يستدعي مهارات حركية وتصرفات مكيفة مناسبة لهذه الأنشطة كدعامة عمل .



### 1.3.2. معايير الإنجاز:

وهي شروط تحقيق الوحدة التعليمية والمتمثلة في:

#### \*ظروف الإنجاز:

تقتضي ترتيب حالات تعلميه خلال مرحلة التنفيذ، وفيها يقوم المعلم بإعطاء توضيح أو تفسير مبسط للكيفية التي سيتم بها القيام بالوضعية المقترحة للمتعلمين وطريقة العمل تكون عموما بإشراك جميع المتعلمين في ورشات مختلفة، حيث تعبر كل ورشة عن حالة تعلمية أو ما يسمى ( بالوضعية) وتستوجب كل ورشة من ورشات العمل الأخذ بعين الاعتبار العوامل الآتية:

-مساحة عمل تتوفر فيها شروط الأمن، النظافة، التهوية والارتياح

-وسائل بيداغوجية أو تعليمية مختلفة ومتنوعة تتماشى مع نوع النشاط

-المحافظة على الأزمنة المخصصة لكل مرحلة من مراحل الوحدة التعليمية، وكذلك المدة الخاصة بكل وضعية من الوضعيات المبرمجة.

-وتيرة العمل، وذلك من حيث الشدة، السرعة والتكرارات أو ما يسمى بحجم العمل المراد إنجازه من طرف المتعلمين

-وسائل التقييم المختلفة خاصة منها بطاقات الملاحظات الخاصة بالمعلم والمتعلم.

#### \*شروط أو معايير النجاح:

وهي السلوكات المعبرة على تحقيق المهمة من طرف المتعلمين، وذلك خلال كل حالة تعلمية والمناسبة لكل وضعية من وضعيات التعلم، وهي مقاييس تسمح لنا بالتأكد من صحة العمل ونجاح المهمة المطالب بإنجازها المتعلم.



## نموذج لتخطيط سنوي

التاريخ:

اسم المؤسسة  
اسم الأستاذ:  
اسم الكفاءة الختامية

النشاط الجماعي	النشاط الفردي	الوحدات التعليمية	الشهر	المجال التعليمي
		01	سبتمبر	المجال الأول
		02		
		03	أكتوبر	
		04		
		05		
		06		
		07	نوفمبر	
		08		
		09		
		10	ديسمبر	
		11		
		01	جانفي	المجال الثاني
		02		
		03		
		04	فيفري	
		05		
		06		
		07		
		08	مارس	
		09		
		01	أفريل	المجال الثالث
		02		
		03	ماي	
		04		
		05		
		06		
		07	جوان	
		08		
		09		

إمضاء مدير المؤسسة

إمضاء مفتش المادة

إمضاء الأستاذ



## نموذج لوحدة تعليمية

التاريخ

اسم المؤسسة:

اسم الأستاذ

الكفاءة القاعدية

منتوج التقويم التشخيصي

الهدف التعليمي

الأهداف الإجرائية	الأهداف الخاصة	المعايير (التقائص)

مدير المؤسسة

مفتش المادة

الأستاذ



نموذج لوحدة تعليمية

التاريخ  
النشاط:

الثانوية:  
وحدة تعليمية رقم:  
هدف الوحدة التعليمية

معايير النجاح	ظروف الإنجاز	وضعيات التعلم	الأهداف الإجرائية	مراحل التعلم
				مرحلة التحضيري
				مرحلة التعلم
				مرحلة التقييم

مدير المؤسسة

مفتش المادة

الأستاذ



## المحاضرة الثانية عشر:

# التقويم بالكفاءات في حصة التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- مفهوم التقويم في التربية البدنية والرياضية

- معرفة بعض أنواع التقويم في المادة

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- ما هو الهدف من التقويم الاولي للحصة ؟

2- كيف تعتمد المقاربة بالكفاءات في تقويم النشاطات البدنية و  
الرياضية ؟



## المحاضرة الثانية عشر: التقويم بالكفاءات في حصة التربية البدنية والرياضية

### التقويم التشخيصي:

#### 1-الهدف منه:

-يساعد في أخذ المعلومات الأولية قبل الشروع في تخطيط البرنامج العملي  
-يساعد على ملاحظة سلوكيات التلاميذ خلال عملية " الكشف الأولي "، التي تبين اهتمامات و احتياجات التلاميذ في بداية مرحلة التعلم.

-استغلال و معالجة بطاقة الملاحظات التي تبني أساسا على مؤشرات الكفاءة القاعدية.

من الناحية البيداغوجية:

- إعطاء تقديرات أولية للمستوى المهاري للتلاميذ وترتيب المؤشرات حسب الأولويات بعد استخراج النقائص

-ترتيب الاهتمامات و الاحتياجات التي برزت خلال الكشف.

من الناحية التنظيمية:

- التشاور في بناء المشروع بين الأطراف المتداخلة (الهيئة البيداغوجية)

-التخطيط و البرمجة

#### 2- وسائل إنجازه:

-الكشف (ألعاب مميزة أو نشاطات مكيفة للمؤشرات المستهدفة)

- المنافسات التقليدية.

#### 3- فترة إنجاز:

- قبل الشروع في عملية التعلم إي فبداية مرحلة التعلم. (يجب اعتبارالكشفأو المنافسة كعنصر تكويني ضمن مخطط

التكوين الشامل)

#### 4-النتائج المنتظرة:

إعلام الأستاذ و التلاميذ عن مدى التحكم في:

- وسائل العمل



- ظروف العمل وكيفية إنجاز.
- إبراز القدرات والمؤهلات (ما هي المكتسبات الأولية).
- قابلية التلاميذ للعمل ورغبتهم في المادة
- مدى تطبيق التعليمات من حيث تنظيم و تسيير الحصة الاكتشافية
- مدى تفاعل التلاميذ مع الأدوار المسندة لهم.
- مدى استعمال و استثمار بطاقة الملاحظات
- النقد البناء و المناقشة الصريحة

### 5- مسعى التقييم التشخيصي:

- إنجاز بطاقات القياس و التقدير
- إنجاز بطاقة التطورات الخاصة بالتلاميذ
- إنجاز بطاقة الطلبات (البطاقة المنهجية للأستاذ)
- ترتيب وسائل الدعم (دروس نظرية, وسائل إيضاح كراس التلميذ) تحسبا لتقييم عملية التعلم
- إنجاز الوحدة التعليمية والوسائل الضرورية لتحقيقها.

### التقييم التكويني:

#### 1- الهدف منه:

- إعلام الأستاذ و التلميذ
- درجة التوفيق التي بلغها التلميذ
- خطة التعلم (خاصة بالأستاذ).
- ادماج العناصر الجديدة من أجل تحسين المستوى
- تسوية ومعالجة الخطة والمستوى المهاري للتلاميذ " تقويم " الإستراتيجية للرفع من نوعية العمل
- طرق و كفايات إشراك جميع التلاميذ في عملية التعلم
- مساعدة الأستاذ في الإنجاز تحسبا لتحقيق الميدان والمستوى الفعلي للتلاميذ



## 2- وسائل إنجازه:

-الملاحظة

- بطاقة التقييم الذاتي ( خاصة بالتلاميذ)

- بطاقة المتابعة (خاصة بالأستاذ)

## 3- فترات إنجازه:

- قبل، أثناء و في نهاية مراحل التعلم (التكوين)

- يساير جميع مراحل التعلم، من الوحدة التعليمية إلى المهمة التي يقوم بها التلميذ.

## 4- النتائج المنتظرة:

-إمكانية اكتشاف و معرفة أين؟ كيف؟ و متى يشعر التلميذ بالمشاكل المواجهة في الميدان، حتى يتسنى للأستاذ التدخل بالاقترحات والتوجيه.

-يسمح بتشخيص النقائص و معالجتها خلال الإنجاز

- يساعد على أخذ القرارات البيداغوجية لإعادة النظر في:

. التخطيط و البرمجة

. استراتيجية العمل و اختيار محتويات التعلم

. كيفية التعامل مع التلاميذ و وضعيات الإدماج

.التعامل مع المحيطو التحكم في الوسائل

. إدراج وسائل تعليمية أخرىتناسب مستوالتلاميذوالإمكانيات المتاحة

## 5- مسعى التقييم التكويني:

- تقييم مستمر ومسائر لعملية التعلم

- تسوية خطة العمل و تعامل التلميذ معها

- معالجة سير عملية التعلم و تقويمالإستراتيجية العامة للتكوين

-استنتاج مستمر لفترات التعلم



## التقييم التحصيلي:

### 1- الهدف منه:

- تقدير نهائي لمرحلة التعلم
- معرفة مدى التوصل إلى الكفاءة المستهدفة
- يساعد على أخذ القرارات النهائية من الناحية:  
البيداغوجية.....
- إعطاء تقديرات نهائية حول التحصيل
- مدى احترام ما جاء في منهاج المادة  
التنظيمية.....
- التأكيد على نجاعة خطة العمل
- التوجيه نحو النشاطات اللاصفية
- التكامل المعلن علمي في المشروع البيداغوجي

### 2- وسائل إنجازه:

- الكشف (المرجعية المستعملة في الحصة الأولى)
- المنافسة التقليدية(بنفس مقاييس المنافسة الأولى)

### 3- فترة إنجازه:

- يأتي في نهاية مرحلة التعلم (الوحدة التعليمية)
- هناك تقييم تحصيلي يتم إحداثه في نهاية المراحل الوسطية كالحصة التعليمية، الحالة التعليمية، المهمة التي تفيد معالجة الموقف مؤشر الإنجاز

### 4- النتائج المنتظرة:

- اعلام التلاميذ و الأستاذ عن مدى التحكم في :  
وسائل العمل  
ظروف العمل و شروط إنجازه ونجاحه  
تحقيق المكتسبات



- مدى تحقيق الكفاءة المستهدفة
- 5- مسعى التقييم التحصيلي:**
- مقارنة الانشغالات مع تحصيل التلاميذ
- تقييم الاستراتيجية العامة للعمل
- تحليل النتائج ومقارنتها عبر جميع المستويات
- استعمال القياسات والتقديرية والإدلاء بحكم نهائي (نقطة خاصة بالنتائج وأخرى بالتحصيل).
- الإعلان على النتائج



## المحاضرة الثالثة عشر:

### شخصية وصفات الأستاذ الناجح

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- معرفة بعض المفاهيم الخاصة بشخصية الأستاذ

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبلية عن المحاضرة:

1- ما هي الصفات التي يجب توفرها في الأستاذ ؟



## المحاضرة الثالثة عشر: شخصية وصفات الأستاذ الناجح

### صفات الأستاذ الناجح:

#### 1- تفهم الطلاب:

يستدعي أن يكون المعلم عطوفا ودودا متجاوبا متعاون مع طلبته ويهتم بمشكلاتهم يستمع إلى شكاويهم ويحاول مساعدتهم.

#### 2- إتقان المادة:

الصفة الثانية التي يرغبها الطلبة في المعلم الناجح هي إتقانه للمادة. لا فائدة كبيرة من معلم طيب لا يعرف تخصصه.

#### 3- قوة الشخصية:

الصفة الثالثة المرغوبة في المعلم هي قوة الشخصية. لابد من الحزم مع الطلبة حتى يسود الاحترام ويستطيع خلق الجو المناسب للتدريس..

#### 4- المهارة في التدريس:

مهارة الأستاذ في أسلوب التدريس كمعلم متعاون ومتمن لمادته ويعرف كيف يدرس ويبسط المادة الصعبة ويشرح الدرس وينقل المعلومات بطريقة متسلسلة وواضحة..

#### 5- احترام الوقت:

الصفة الخامسة على الأستاذ الحضور مع بداية وقت الدرس وأن ينهي الدرس مع نهاية الوقت. هذا الالتزام يعتبره الطلبة رمزا من رموز الجدية والاهتمام..

#### 6- احترام رأي الطالب:

احترام الأستاذ الطالب ضروري لإنشاء علاقة ودية بين الطرفين لأن عدم الاحترام يؤدي ويخلق جفاء بين الطرفين.



### 7- العلاقة الودية:

الصفة المرغوبة في الأستاذ الناجح هي أن يعامل الطلبة بود داخل وخارج القسم.

### 8- سعة الصدر:

أن يكون الأستاذ واسع الصدر إذ ناقشه الطلبة في أمر سواء داخل القسم أو خارجه. الابتعاد عن النرفة حتى تجعل الطالب لا يخاف من الاقتراب والحديث مع المعلم ولا بدأ أن يكون الأستاذ أبويا في علاقته مع الطلبة. الغضب السريع والشديد يدمر العلاقة والثقة بين الأستاذ والطلبة..

### 9- العدل في المعاملة:

العدل صفة مرغوبة في كل الأحوال والمواقع والمهن. الطلاب يقارنون معاملة الأستاذ لهم ويتوقعون المعاملة العادلة والمتساوية . العدل مطلوب في العلامات والامتحانات في الأسئلة والأجوبة وفي توزيع المشاركة..

العدل يرفع من رصيد الأستاذ لدى الطلبة فلا يجدون فيه ما يأخذونه عليه..

### 10- البشاشة:

البشاشة تجعل الطلبة يحبون معلمهم ويحبون درسه ويحبون المادة التي يدرسها والعبوس عامل منفرد يؤدي إلى نقص في هيبة الأستاذ وتتعبه وتتعب من حوله البشاشة تريح الأعصاب لكلاهما حيث تجعل الأستاذ على طبيعته والطلبة على طبيعتهم فيصبح جو التعليم مرحا للجميع فيجيد الأستاذ أكثر في التدريس ويجيد الطلبة أكثر في التعلم.

### 11- الدقة في العلامات:

إعطاء الأستاذ حق كل طالب دون التحيز له أو ضده. أن يكون الأستاذ عادلا فلا يعطي طالبا أكثر من حقه لأنه يحبه أو اقل من حقه لأنه يكرهه.

موقف الأستاذ من الطالب أو موقف الطالب من الأستاذ يجب ألا يؤثر على نزاهة الأستاذ في مسألة العلامات..



## 12-المهارة في الاختبارات:

يكون الأستاذ ماهرا في وضع أسئلة الامتحانات. يجب أن تكون الأسئلة واضحة دقيقة. يعرف منها المطلوب والمتوقع يجب أن تكون الأسئلة من المادة المخصصة للامتحان وان يكون وقت الامتحان كافيا للإجابة عن الأسئلة. أن تكون الأسئلة معقولة من حيث درجة الصعوبة.

## 13-التشويق:

عنصر التشويق مسألة هامة عند الطلبة إذ يريدون أستاذا يحبون الاستماع إليه. وقدرة الأستاذ على جذب انتباه الطلبة إليه قدرة رئيسية في التعليم.

المعلم الكفاء يعرف كيف يرفع درجة انتباه الطلبة ويعرف كيف يحوز انتباههم طيلة الدرس وليس فقط لمدة عشرة دقائق الأولى من الدرس. والتشويق يأتي من أبواب كثيرة منه وضوح الشرح وتسلسله- ابتسامة الأستاذ- توجيه الأسئلة الى الطلبة.

نجاح الأستاذ في التشويق هو نجاح له في التعليم.

## 14-الأخلاق:

من حسن الأخلاق الحكمة والحلم والصبر والتهذيب والتواضع وعفة اللسان والصفح وعدم الغيبة وعدم النميمة وعدم الاستهزاء والكلمة الطيبة وهذه الصفات الحميدة مطلوبة حين يتعامل الأستاذ مع الطلبة ومع زملائه الأساتذة..

## صفات أخرى:

الإرشاد

المظهر الحسن

التأني في الشرح

الإخلاص

ألا يحرج طلابه



أن يراعي اختلاف مستويات الطلاب والفروق الفردية بينهم..

- المظهر الحسن
- المراجعة
- العدل بين الطالب و الطالبة
- واجبات معقولة
- تبسيط الجزء المعقد من المادة
- التسامح
- مراعاة المستوى عند الشرح
- ألا يحرج طلابه



## المحاضرة الرابعة عشر: وثائق أستاذ التربية البدنية والرياضية

المعارف المسبقة المطلوبة للمحاضرة:

- معرفة الوثائق الضرورية للأستاذ

- معرفة الوثائق المرتبطة بالأستاذ والإدارة

أسئلة اختيار وتقييم المكتسبات القبليّة عن المحاضرة:

1- اذكر الوثائق الخاصة بالأستاذ؟

2- اذكر الوثائق المرتبطة بالأستاذ والإدارة؟



## المحاضرة الرابعة عشر: وثائق أستاذ التربية البدنية والرياضية

### الوثائق الضرورية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

#### 1-الكراس اليومية للأستاذ:

يسجل فيه الأستاذ تقري رعن صبرورة الحصة ومدى تحقيقه لأهدافها مع ذكر السلبيات والايجابيات وكذا المقترحات المستقبلية..

#### 2-دفتر المتابعة اليومية:

وهو دفتر خاص بالأستاذ للمتابعة الدورية لحضورو غياب التلاميذ فضلا عن تقييمهم.

#### 3-التوزيع السنوي:

وتدرج فيه جميع الأنشطة المقترحة من طرف الأستاذ على مدار السنة سواء منها الفردية والجماعية مع إلزامية التأشير عليه من طرف مدير المؤسسة.

#### 4-دفتر الإعفاءات والحوادث:

يسجل فيه أسماء التلاميذ المعفيين من ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية التي تسلم من طرف إدارة المؤسسة سواء منها الإعفاء الكلي أو المؤقت. وكذا تسجيل الحوادث التي يمكن أن يصاب بها بعض التلاميذ أثناء الحصة..

#### 5- دفتر الأنشطة الرياضية الداخلية والخارجية (الرياضة المدرسية)

وتسجل فيها مختلف الأنشطة التي يبرمجها أستاذ التربية البدنية والرياضية وكذا الأنشطة الخارجية أ وما يسمى بالرياضة المدرسية حيث يدون التاريخ والفرق المنافسة والتوقيت والنتائج المتحصل عليها..



## الوثائق المرتبطة بالأستاذ والإدارة:

### 1-دفترالنصوص:

يسجل فيه أهداف الحصة وتاريخها وكذا توقيتها وإمضاء الأستاذ.

### 2-دفترالمراسلة:

تسجل فيه نقاط الفروض وكذا الملاحظات كونه رابط بين الأستاذ والعائلة وكذا الإدارة.



## قائمة المصادر والمراجع

- أمين أنور الخولي وآخرون، (1998)، التربية البدنية والمدرسية، ط، 1 دار الفكر العربي، القاهرة
- أمين أنور الخولي، (2001)، أصول التربية البدنية والرياضية المدخل، التاريخ، الفلسفة دار الفكر العربي، ط، 3 القاهرة.
- رابح تركي: أصول التربية، (1990)، ديوان المطبوعات الجامعية، الطبعة، 2 الجزائر،
- قنديل محروس محمد، شحاتة محمد إبراهيم، الشاذلي أحمد فؤاد، (1998)، أساسيات التمرينات البدنية، منشأة المعارف، القاهرة
- محمد نصر الدين رضوان، (2006)، المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية، طبعة أولى، مركز الكتاب للنشر، القاهرة .
- ناهدة محمود سعد، نيللي رمزي فهميم، (2004)، طرق التدريس في التربية الرياضية، ط، 1 مركز الكتاب للنشر، القاهرة
- موستن موسكا، آشورث سارة، (1991)، تدريس التربية الرياضية، ترجمة صالح حسن هشام وآخرون، جامعة بغداد.
- محمد زياد حمدان، (1983)، قياس كفاية التدريس طرقه ووسائله الحديثة، الدار السعودية، جدة.
- وزارة التربية الوطنية، (2003)، مصفوفة مادة التربية البدنية والرياضية، اللجنة الوطنية للمناهج المجموعة المتخصصة لمادة التربية البدنية والرياضية، الجزائر
- عصام الدين متولي عبد هلا ، (2011)، طرق تدريس التربية البدنية بين النظرية والتطبيق، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية.
- أسامة كامل راتب، (1990)، دوافع التفوق في النشاط الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- محمد الحماحمي، (1998)، تطور الفكر التربوي في مجال التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،
- فايز مهند ، (1987)، التربية الرياضية الحديثة ، دار المالين، دمشق.



- محمد الدريج (2004) التدريس الهادف، ط، 1 دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة
- نافز أحمد بقيعي (2010) التربية العملية الفاعلة، ط، 1 دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان
- عزيز حسن جاسم الخزرجي (2016) لتربية العملية "الواقع واملأمول" ط، 1 الدار المنهجية للنشر والتوزيع، عمان
- زكية إبراهيم كامل وآخرون (2007) طرق التدريس في التربية الرياضية، ط، 1 دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية
- فايز مراد دندش (2003) اتجاهات جديدة في المناهج وطرق التدريس، ط، 1 دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية
- جودت أحمد سعادة (1991) استخدام الأهداف التعليمية في جميع المواد، دار الثقافة للنشر والتوزيع .
- وزارة التربية والتعليم، (2006)، الوثيقة المرافقة لمنهاج مادة التاريخ للسنة الثالثة من التعليم الثانوي، .
- محمد بوعالق (2004) مدخل مقارنة التعليم بالكفاءات، قصرالكتاب، البلدية
- فؤاد أبو حطب وأمال صادق (د.س)، علم النفس التربوي ، الطبعة الثالثة .
- Piéron Maurice, (1992), Pédagogie des Activités Physique et du Sports, Edition, Revue E.P.S, Paris.



- محمد الدريج (2004) التدريس الهادف، ط، 1 دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة
- نافذ أحمد بقيعي (2010) التربية العملية الفاعلة، ط، 1 دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان
- عزيز حسن جاسم الخزرجي (2016) لتربية العملية "الواقع واملأمول" ط، 1 الدار المنهجية للنشر والتوزيع، عمان
- زكية إبراهيم كامل وآخرون (2007) طرق التدريس في التربية الرياضية، ط، 1 دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية
- فايز مراد دندش (2003) اتجاهات جديدة في المناهج وطرق التدريس، ط، 1 دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية
- جودت أحمد سعادة (1991) استخدام الأهداف التعليمية في جميع المواد، دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- وزارة التربية والتعليم، (2006)، الوثيقة المرافقة لمناهج مادة التاريخ للسنة الثالثة من التعليم الثانوي، .
- محمد بوعالقي (2004) مدخل مقارنة التعليم بالكفاءات، قصر الكتاب، البلدية
- فؤاد أبو حطب وأمال صادق (د.س)، علم النفس التربوي، الطبعة الثالثة.
- Piéron Maurice, (1992), Pédagogie des Activités Physique et du Sports, Edition, Revue E.P.S, Paris.

